



التقرير الإداري

جمعية بسمة للثقافة والفنون 2011

		نوع النشاط المنفذ	اسم المشروع
ذكور	إناث	عدد المستفيدين	
13535	12369	تقديم 30 عرض لمسرحية "وادي الزيرfon " لأطفال المدارس	أنشطة ثقافية وترفيهية ومساندة نفسية باستخدام المسرح للأطفال في قطاع غزة
5765	9285	تقديم 122 عرض "سينما الأطفال": للأطفال	
18	17	تنفيذ 2 دورة دراما (دعم نفسي) للأطفال	
16272	19142	تقديم 40 عرض لمسرحية "الحق لا يضيع" لأطفال المدارس	أنشطة دعم نفسي للأطفال المتأثرين بالحرب على قطاع غزة
60	110	تنفيذ 8 دورات دراما (دعم نفسي) للأطفال	
287	198	تنفيذ 11 دورة رسم متحركة مع الأطفال	
64	63	تنفيذ 8 دورات 'مهارات حياتية للأطفال للفتىان.	أنشطة دعم نفسي للأطفال المتأثرين بالحرب على قطاع غزة
3	12	تنفيذ دورة مهارات حياتية لليافعين	
330	120	تنفيذ ثلاثة لقاءات تربوية لأولياء الأمور والمعلمين ومربي الأطفال	
1825	1215	تنفيذ 20 عرض مسرحية "كلهم أبنائي" للشباب	تشجيع التبادل الثقافي من خلال المسرح
0	800	تقديم 40 عرض لمسرحية "الصباح رياح"	عروض مسرحية
0	201	تنفيذ 4 ورشات مناقشة وحوار مع الشباب	صوت الشباب والعمل الاجتماعي
39	41	من خلال 10 دورات تأهيل وتدريب	تدريب وتأهيل
38198	43573	المجموع	
81771		المجموع الكلي للمستفيدين 2011	



الفصل الأول

المشاريع

اسم المشروع : أنشطة ثقافية وترفيهية ومساندة نفسية باستخدام المسرح في قطاع غزة

مشروع المؤسسات الأهلية الفلسطينية الثالث بتمويل من البنك الدولي وإدارة مركز تطوير المؤسسات الأهلية الفلسطينية NDC

مكان تنفيذ المشروع : جميع المناطق بقطاع غزة

اسم المشروع: أنشطة ثقافية وترفيهية ومساندة نفسية باستخدام المسرح في قطاع غزة

فترة التقرير: من 1 يناير وحتى 31 مارس 2011م. (امتداد للمشروع الذي بدأ في 2010)

هدف المشروع: يهدف المشروع إلى المساهمة في تحسين البيئة المحيطة للأطفال الذين يعيشون ظروفاً اجتماعية واقتصادية صعبة، ومساعدتهم في التغلب على الضغوطات النفسية والحزن والحرمان الذي يشعرون به، وتطوير الإحساس لديهم بالانتماء والأمل بالمستقبل. كذلك مساعدة الأطفال الذين يعانون من مشكلات نفسية صادمة نتيجة خبرات الحرب السابقة على تخفيف الحزن وإدخال الفرح والأمل في نفوسهم من خلال ممارسة أنشطة ترفيهية وتنشيطية منظمة ومواجهة بعض المشكلات الاجتماعية التي يعاني منها المجتمع، وتعزيز دور الفن في تسلیط الضوء على هذه القضايا لإبرازها وإثارة النقاش وال الحوار حولها مع الجمهور المشارك، وذلك من خلال تقديم برنامج متكامل ، يستهدف الأطفال من الفتاة العمريّة ما بين 8-15 عاماً، حيث يتضمن تقديم ثلاثة برامج الأولى عروض مسرحية وادي الزيزفون، والثانية عرض فيديو للأطفال (سينما أطفال) والثالث تنفيذ ورشات دراما للأطفال (دعم نفسي).

البرنامج الأول:

تقديم عروض مسرحية بعنوان: "وادي الزيزفون" ، للأطفال مدارس قطاع غزة من بيت حانون شمالاً حتى رفح جنوباً، ويستهدف أطفال المرحلة الابتدائية والإعدادية، بهدف الترفيه وتحفيز الضغط والتوتر النفسي لديهم، والمساهمة في توفير بيئة مناسبة لهم لتوسيعهم والتعبير عن أنفسهم.



تم التنسيق والتعاون مع المدارس، وبرنامج حقوق الإنسان بوكالة الغوث الدولية، والمؤسسات العاملة مع الأطفال مباشرة لتنفيذ العروض وورشات العمل التي تتبع العروض.



مسرحية "وادي الزيزفون" ، تسلط الضوء على بعض مظاهر العنف الجسدي واللفظي ، والذي يتعرض له الأطفال ، ومشكلة الخلاف بين الوالدين حول كيفية تربية الأبناء ، ونتائج ذلك على الأطفال من الشعور بالخوف وعدم الثقة بالنفس ، وتنامي ظاهرة العنف بينهم ، والمسرحية نداء ودعوة لكل المعنيين بالتنمية وبطريقة ترفيهية غير تقليدية لإدارة النزاعات بأشكال إبداعية وتغيير أنماط السلوك والتي تعتمد على القوة وفرض الرأي ، وتأسيس طرق جديدة للتعامل على أسس الاحترام والتفاهم.

تم تنفيذ 30 عرض مسرحي يتبعه 30 ورشة عمل تتبع العروض في المدارس والمؤسسات العاملة في مجال الطفل في جميع أنحاء القطاع، حيث بلغ عدد المستفيدون المباشرون 25904 من كلا الجنسين، بينهم (13535) ذكور، و(12369) إناث.

جدول يبين العروض وعدد المستفيدين من مسرحية وادي الزيزفون:

الرقم	اسم المدرسة	عدد المستفيدين	
		ذكور	إناث
16	ذكور العمرية الإعدادية أ	720	0
17	ذكور رفح الإعدادية هـ	756	0
18	ذكور الشوكة الإعدادية الجديدة	300	0
19	بنات الشوكة الإعدادية	1118	0
20	ذكور خزانة الإعدادية	623	0
21	ذكور رفح الإعدادية زـ	1100	0
22	المدينة المتورة الإعدادية المشتركة	500	93
23	ذكور خانيونس الإعدادية بـ	600	0
24	ذـ/أحمد عبد العزيز الإعدادية بـ	670	0
25	ذـ/خانيونس الإعدادية أـ	832	0
26	ذـ/أحمد عبد العزيز الإعدادية	700	0
27	ذـ/دير البلح الإعدادية أـ	900	0
28	بنات النصيرات الإعدادية جـ	1055	0
29	ذـ/دير البلح الإعدادية بـ	877	0
30	ذـ/المغازي الإعدادية أـ	790	0

الرقم	اسم المدرسة	عدد المستفيدين	
		ذكور	إناث
01	مدرسة بنات الشاطئ الإعدادية أـ	0	900
02	مدرسة ذكور الزيتون الإعدادية أـ	1020	0
03	مدرسة بنات بيت لاهيا الإعدادية	0	1040
04	مدرسة بنات النصيرات الإعدادية جـ	0	891
05	مدرسة بنات النصيرات الإعدادية أـ	0	960
06	مدرسة ذكور الفلاح الإعدادية	728	0
07	ذكور الرمال الإعدادية أـ	642	0
08	ذكور غزة الجديدة الإعدادية أـ	658	0
09	ذكور جباليا الإعدادية جـ	725	0
10	ذكور البريج الإعدادية أـ	682	0
11	ذكور بيت حانون الإعدادية أـ	817	0
12	بنات البريج الإعدادية أـ	0	800
13	ذكور النصيرات الإعدادية دـ	946	0
14	بنات غزة الإعدادية أـ	0	973
15	القرارة الإعدادية المشتركة	900	0

		المجموع
ذكور	إناث	
13535	12369	
25904	المجموع الكلي للمستفيدين من كلا الجنسين	

25904	مجموع عدد المستفيدين الإجمالي من الأطفال من كلا الجنسين
-------	---

البرنامج الثاني:

يتضمن تنفيذ عروض فيديو (سينما أطفال) وبهدف إلى تعليم وتعديل سلوكيات والتخفيف من معاناة الأطفال .



تم التنسيق والتعاون مع مدارس وكالة الغوث الدولية، وبرنامج حقوق الإنسان، والمؤسسات العاملة مع الأطفال مباشرة لتنفيذ عروض وورشات العمل التي تتبع عروض السينما. تم تقديم 10 أفلام قصيرة دينية تهدف لتعليم الوضوء والصلوة للأطفال، قدمت على CD من خلال شاشة عرض داخل مكتبات وصفوف المدارس المغلقة. تم تنفيذ 122 عرض فيديو (سينما أطفال) داخل المدارس في

جميع أنحاء القطاع خلال العام 2011، حيث بلغ عدد المستفيدين المباشرون 15050 من كلا الجنسين من بينهم (5765) ذكور، و (9285) إناث.

جدول يبين العروض وعدد المستفيدين من عروض سينما الأطفال

عدد المستفيدين		اسم المدرسة	الرقم	عدد المستفيدين		اسم المدرسة	الرقم
إناث	ذكور			إناث	ذكور		
0	80	ذ/ غزة الجديدة الإعدادية ج	62	40	30	الشاطئ الابتدائية المشتركة ه	01
0	80	غزة الجديدة الإعدادية	63	45	35	الشاطئ الابتدائية المشتركة ه	02
0	80	غزة الجديدة الإعدادية	64	30	40	الشاطئ الابتدائية المشتركة أ	03
0	80	ذ/ غزة الجديدة الإعدادية ج	65	40	35	الشاطئ الابتدائية المشتركة أ	04
0	80	ذ/ غزة الجديدة الإعدادية ج	66	45	35	الشاطئ الابتدائية المشتركة ه	05
40	35	الدرج الابتدائية المشتركة ب	67	45	35	الشاطئ الابتدائية المشتركة ه	06
40	35	الدرج الابتدائية المشتركة ب	68	45	35	الشاطئ الابتدائية المشتركة أ	07
40	35	الدرج الابتدائية المشتركة أ	69	50	25	الشاطئ الابتدائية المشتركة أ	08
40	40	الدرج الابتدائية المشتركة أ	70	75	0	بنات الشاطئ الإعدادية ج	09
40	40	الدرج الابتدائية المشتركة ب	71	80	0	بنات الشاطئ الإعدادية ج	10
40	40	الدرج الابتدائية المشتركة ب	72	80	0	بنات الشاطئ الإعدادية ب	11
0	80	الدرج الابتدائية المشتركة أ	73	75	0	بنات الشاطئ الإعدادية ب	12
0	80	الدرج الابتدائية المشتركة أ	74	55	0	بنات الشاطئ الإعدادية ج	13
40	40	الدرج الابتدائية المشتركة ب	75	45	0	بنات الشاطئ الإعدادية ج	14
40	40	الدرج الابتدائية المشتركة ب	76	85	0	بنات الشاطئ الإعدادية ب	15
40	40	الدرج الابتدائية المشتركة أ	77	65	0	بنات الشاطئ الإعدادية ب	16
40	40	الدرج الابتدائية المشتركة أ	78	40	40	أسماء المشتركة ج	17
45	30	الدرج الابتدائية المشتركة ب	79	45	30	أسماء المشتركة ج	18
40	40	الدرج الابتدائية المشتركة ب	80	50	0	بنات الشاطئ الإعدادية أ	19
40	40	الدرج الابتدائية المشتركة أ	81	50	0	بنات الشاطئ الإعدادية أ	20
40	40	الدرج الابتدائية المشتركة أ	82	40	40	أسماء المشتركة ج	21
40	40	الدرج الابتدائية المشتركة ب	83	40	40	أسماء المشتركة ج	22
40	40	الدرج الابتدائية المشتركة ب	84	50	0	بنات الشاطئ الإعدادية أ	23
40	40	الدرج الابتدائية المشتركة أ	85	50	0	بنات الشاطئ الإعدادية أ	24
40	40	الدرج الابتدائية المشتركة أ	86	0	80	ذ/ الشاطئ د	25
40	40	الدرج الابتدائية المشتركة ب	87	0	80	ذ/ الشاطئ د	26
40	40	الدرج الابتدائية المشتركة ب	88	0	80	ذ/ الشاطئ ج	27
40	40	الدرج الابتدائية المشتركة أ	89	0	80	ذ/ الشاطئ ج	28
40	40	الدرج الابتدائية المشتركة أ	90	0	80	ذ/ الشاطئ د	29
50	0	بنات غزة الإعدادية ب	91	0	80	ذ/ الشاطئ د	30

50	0	بنات غزة الإعدادية ب	92
45	0	بنات غزة الإعدادية أ	93
50	0	بنات غزة الإعدادية أ	94
75	0	بنات غزة الإعدادية ب	95
75	0	بنات غزة الإعدادية ب	96
75	0	بنات غزة الإعدادية أ	97
75	0	بنات غزة الإعدادية أ	98
80	0	بنات غزة الإعدادية ب	99
80	0	بنات غزة الإعدادية ب	100
75	0	بنات غزة الإعدادية أ	101
80	0	بنات غزة الإعدادية أ	102
0	80	ذ/ الفلاح الإعدادية ب	103
0	75	ذ/ الفلاح الإعدادية ب	104
0	75	ذ/ الفلاح الإعدادية أ	105
0	80	ذ/ الفلاح الإعدادية أ	106
0	80	ذ/ الفلاح الإعدادية ب	107
0	80	ذ/ الفلاح الإعدادية ب	108
0	80	ذ/ الفلاح الإعدادية أ	109
0	80	ذ/ الفلاح الإعدادية أ	110
0	80	ذ/ الفلاح الإعدادية ب	111
0	80	ذ/ الفلاح الإعدادية ب	112
0	80	ذ/ الفلاح الإعدادية أ	113
0	80	ذ/ الفلاح الإعدادية أ	114
40	40	الزيتون المشتركة ب	115
40	40	الزيتون المشتركة ب	116
40	40	الزيتون المشتركة أ	117
40	40	الزيتون المشتركة أ	118
40	40	الزيتون المشتركة ب	119
40	40	الزيتون المشتركة ب	120
40	40	الزيتون المشتركة أ	121
40	40	الزيتون المشتركة أ	122

0	75	ذ/ الشاطئ ج	31
0	85	ذ/ الشاطئ ج	32
0	75	ذ/ الشاطئ د	33
0	75	ذ/ الشاطئ د	34
0	75	ذ/ الشاطئ ج	35
0	75	ذ/ الشاطئ ج	36
0	80	ذ/ غزة الجديدة	37
0	75	ذ/ غزة الجديدة	38
0	75	ذ/ غزة الجديدة	39
0	75	ذ/ غزة الجديدة	40
0	75	ذ/ غزة الجديدة	41
0	75	ذ/ غزة الجديدة	42
0	75	ذ/ غزة الجديدة	43
0	75	ذ/ غزة الجديدة	44
0	80	ذ/ غزة الجديدة	45
0	80	ذ/ غزة الجديدة	46
0	80	ذ/ غزة الجديدة	47
0	80	ذ/ غزة الجديدة	48
40	40	الشاطئ الابتدائية المشتركة ب	49
40	40	الشاطئ الابتدائية المشتركة ب	50
40	40	الشاطئ الابتدائية المشتركة ب	51
40	40	الشاطئ الابتدائية المشتركة ب	52
40	40	الشاطئ الابتدائية المشتركة ب	53
40	40	الشاطئ الابتدائية المشتركة ب	54
0	80	غزة الجديدة الإعدادية	55
0	80	غزة الجديدة الإعدادية	56
0	80	ذ/ غزة الجديدة الإعدادية ج	57
0	80	ذ/ غزة الجديدة الإعدادية ج	58
0	75	غزة الجديدة الإعدادية	59
0	80	غزة الجديدة الإعدادية	60
0	80	ذ/ غزة الجديدة الإعدادية ج	61

نكور	إناث	المجموع
9285	5765	
15050		المجموع الكلي للمستفيدين من كلا الجنسين

البرنامج الثالث:

العمل مع الأطفال (ورش الدراما) من خلال اللعب نحكي قصص تعبر عن أفكار جالت في خاطر الأطفال المشاركون أو مواقف حياتية وتجارب مروا بها ، للتخفيف عنهم ويث روح الأمل بالمستقبل ، وفي الختام يتم دعوة أولياء الأمور ومدرسيهم وأصدقائهم وأقرانهم لحضور العرض الختامي ومناقشة المواضيع المطروحة من خلال تنفيذ عدد 2 من ورشات دراما للأطفال ، بهدف مساندة نفسية وتخفيف ضغوطات نفسية وتعزيز انتقاء الأطفال بالأمل والمستقبل ، ويستهدف الأطفال من سن 8 – 15 عام ويتم العمل معهم لمدة 3 أسابيع مدة 15 لقاء ، كل لقاء 3 ساعات.



التنفيذ

تم التسويق والتعاون مع المدارس الحكومية ومدارس وكالة الغوث، مباشرة لتنفيذ ورشات دعم نفسي للأطفال من سن 8 - 15.

تم تنفيذ عدد 2 من ورشات دعم نفسي بالتعاون مع المدارس والمؤسسات العاملة مع الأطفال في النصيرات وجباريا، حيث بلغ عدد المستفيدون المباشرون 35 من كلا الجنسين من بينهم (18) ذكور، (17) إناث.

جدول يبين ورشات الدراما وعدد المستفيدن

عدد المستفيدن		المنطقة	اسم المؤسسة الشريكة	الرقم
إناث	ذكور			
17	0	النصيرات	مدرسة بنات النصيرات الإعدادية أ	1
0	18	جباريا	مدرسة الفاخورة الإعدادية أ	2
17	18	المجموع		
35		المجموع الكلي		

اسم المشروع : أنشطة دعم نفسي للأطفال المتأثرين بالحرب على قطاع غزة

بتمويل من War Child - Holland

ملخص المشروع:

المشروع موجه للأطفال في جميع المناطق بقطاع غزة ، من الفئة العمرية 8 – 15 عاماً من كلا الجنسين في المناطق المهمشة والأكثر تعرضاً للعنف في قطاع غزة، من خلال تقديم برنامج متكامل يستمر لمدة عام، ويتضمن خمسة مكونات رئيسية وهي (مسرح جوال، دورات مهارات حياتية للأطفال Big deal I DEAL ، دورات دعم نفسي باستخدام الرسوم المتحركة Animation ، دورات دراما وتقرير نفسي للأطفال، لقاءات لأولياء الأمور والمعلمين ومربي الأطفال .

الأهداف:

يهدف المشروع إلى المساهمة في توفير بيئة آمنة للأطفال وحماية حقوقهم، وتعزيز مهاراتهم وتمكينهم من التعبير عن أنفسهم، والتعامل مع الضغط والعنف والألم الذين يعانون منه.

البرنامج الأول:

مسرح جوال، يتضمن تنفيذ 40 عرض مسرحي داخل مدارس قطاع غزة لمسرحية بعنوان "الحق لا يضيع" ، يستهدف العرض الواحد (500) طفل وطفلة، يلي كل عرض ورشة عمل، يقوم الأطفال من خلالها بإعادة تمثيل أجزاء أو مواقف من المسرحية بطريقتهم الخاصة، مع تلقي المساعدة من قبل الممثلي أنفسهم، يلي ذلك إجراء حوار ونقاش بين المشاركين من الأطفال والجمهور حول موضوعات تهم الأطفال...وستهدف العروض وورشات العمل من سن (8-15) سنة، من طلاب المدارس في جميع مناطق قطاع غزة والتركيز على المناطق الفقيرة والمهمشة.

التنفيذ:

تم تنفيذ 40 عرض وورشة عمل تتبع العروض داخل مدارس قطاع غزة، تدور أحداث المسرحية على لسان الحيوانات لإثارة خيال الأطفال وجذب انتباهم. وهي ترعرع بالعديد من الحكم والأمثال وال عبر، وتوضح أن الحق لا يضيع طالما كان صاحبه مطالباً به، وأن صاحب الحق قوي بحقه



حتى لو كان ضعيف البنية، قليل ذات اليد. كما تسعى إلى الترفيه عن الأطفال، وتعزز المسرحية العديد من القيم الإيجابية عندهم، استخدام العقل والحكمة في حل المشكلات، ورفض قانون الغاب الذي يبيطش فيه القوي بالضعف ولا تحترم فيه القوانين والقيم الإنسانية.

جدول عروض مسرحية "الحق لا يضيع"

الرقم		اسم المدرسة	عدد المستفيدين
الرقم	الرقم	الرقم	الرقم
الرقم	الرقم	الرقم	الرقم
21	بنات جباليلا الإعدادية "ب"	1205	0
22	ذكور عزبة بيت حانون الإعدادية	0	402
23	بنات بيت لاهيا الإعدادية	1644	0
24	ذكور بيت حانون الإعدادية	0	760
25	بنات الفخاري الإعدادية	815	0
26	بنات خانيونس الإعدادية الجديدة	876	0
27	ذكور جباليلا الإعدادية "ب"	0	750
28	بنات الفالوجا الإعدادية	655	0
29	ذكور بنى سهيلاء الإعدادية "أ"	0	1300
30	ذكور خانيونس الإعدادية "د"	0	545
31	بنات خانيونس الإعدادية "ب"	715	0
32	ذكور خزانة الإعدادية	0	318
33	ذكور بنى سهيلاء الإعدادية "ب"	0	1290
34	بنات رفح الإعدادية "ج"	800	0
35	ذكور الرمال الإعدادية "أ"	0	960
36	بنات تل السلطان الإعدادية	1200	0
37	ذكور رفح الإعدادية "ه"	0	850
38	بنات رفح الإعدادية "ه"	1331	0
39	ذكور أحمد عبد العزيز الإعدادية "ب"	0	700
40	ذكور رفح الإعدادية "ج"	0	785
01	ذكور الزيتون الإعدادية "أ"	0	1250
02	بنات الرمال الإعدادية	1300	0
03	ذكور الشجاعية الإعدادية "أ"	0	971
04	بنات الزيتون الإعدادية "أ"	721	0
05	ذكور الفلاح الإعدادية "أ"	0	1150
06	بنات غزة الإعدادية "ب"	1460	0
07	ذكور الشجاعية الإعدادية "ب"	0	390
08	ذكور جباليلا الإعدادية "د"	0	785
09	ذكور بيت حانون الإعدادية "ج"	0	720
10	بنات دير البلح الإعدادية "أ"	1052	0
11	بنات المغازي الإعدادية "أ"	792	0
12	بنات البريج الإعدادية "أ"	736	0
13	ذكور الشاطئ الابتدائية "د"	0	724
14	بنات النصيرات الإعدادية "أ"	1206	0
15	بنات دير البلح الإعدادية "ب"	1010	0
16	ذكور البريج الابتدائية "ب"	0	650
17	النصيرات الابتدائية المشتركة "د"	800	0
18	ذكور جباليلا الإعدادية "ه"	0	872
19	سلطة جودة البيئة	0	100
20	بنات النصيرات الإعدادية المشتركة	824	0

المجموع		المجموع الكلي للمستفيدين من كلا الجنسين
ذكور	إناث	
16272	19142	35414

35414	مجموع عدد المستفيدين الإجمالي من الأطفال من كلا الجنسين
-------	---

البرنامج الثاني:

برنامج المهارات الحياتية المهارات الحياتية " Big Deal – I Deal " وتنتمي البرنامج تنفيذ 8 دورات مهارات حياتية للأطفال I deal كل لقاء 90 دقيقة تشمل على 25 لقاء (جولة)، تنفذ الدورة الواحدة على مدار شهرين ثلاثة أيام في الأسبوع الواحد، تستهدف 15 طفل/ة من الفئة العمرية 11-15 عاماً. تنفيذ دورة مهارات حياتية لليافعين Big deal كل لقاء 90 دقيقة وتشتمل على 25 لقاء (جولة)، تستهدف 15 شاب من الفئة العمرية 15-20 عاماً.



التنفيذ:

أولاً: برنامج المهارات الحياتية للأطفال Deal I تم تنفيذ 8 دورات "مهارات حياتية للأطفال DEAL I ، حيث يعمل البرنامج على استدعاء القدرات الكامنة عند الفتى لمواجهة التغيرات التي تطرأ على مشاعرهم نتيجة ظرف ما ، وإعادة تعريف الطفل كإنسان صغير يتم إعداده للمستقبل، و ذلك لتنمية مهارات التكيف الإيجابي لديه، الأمر الذي يحفز النمو النفسي الاجتماعي السليم والذي يبني القوى الذاتية وقدرات الطفل من خلال مجموعة من الموضوعات والقضايا الهامة التي اعتمدا عليها التدريب مثل (الهوية والتقييم ، العلاقات مع الكبار ، الصراع والسلام ، العلاقات مع الأقران ، التعامل مع المشاعر ، المستقبل) وذلك من خلال مجموعة من التمارين وألعاب الدرامية والعنف الذهني بجانب مجموعة من الأنشطة التدريبية مثل (الدراما ، رواية القصص ، الألعاب) و يهدف هذا البرنامج إلى التالي:

1. توفير منفذ إبداعي لمشاعر الطفل و أحاسيسه، وتحفيز التطور الإبداعي والتخيلي لديه.
2. تنمية قدرة الطفل على التواصل والتفاعل الإيجابي، وتنمية مهاراته واستعادة التموضع البناء له.
3. مضاعفة التماسك الذاتي للطفل، وتنمية مهاراته الحياتية.

والجدول التالي يوضح المواعيد التي تم فيها تنفيذ الدورات وأعداد المستفيدين:

#	اسم المدرسة/الجمعية	تاريخ البدء	تاريخ الانتهاء	المنطقة	عدد المستفيدين	
					إناث	ذكور
01	ذكور الفاخرة الإعدادية ب	2011/2/19	2011/4/20	جباليا	0	16
02	ذكور بيت حانون الإعدادية "ج"	2011/2/20	2011/4/28	بيت حانون	0	14
03	الأمل الإعدادية المشتركة	2011/2/27	2011/4/26	خانيونس	16	0
04	بنات خانيونس الإعدادية "ب"	2011/2/28	2011/4/30	خانيونس	16	0
05	القرارة الابتدائية المشتركة	2011/9/17	2011/11/28	خانيونس	16	0
06	ذكور الفلاح الإعدادية "ب"	2011/9/17	2011/11/28	غزة	0	17
07	بنات رفح الإعدادية هـ	2011/9/18	2011/11/29	رفح	17	0
08	ذكور رفح الإعدادية "أ"	2011/9/22	2011/12/8	رفح	15	0
63 64		المجموع				
127		المجموع الكلي				

ثانياً: برنامج المهارات الحياتية للباقعين Big Deal، تم تنفيذ دورة واحدة كتجربة لقياس مدى نجاحها، استمرت الدورة لمدة 25 يوم بواقع ثلاثة أيام في الأسبوع لمدة ساعتين في اليوم الواحد على مدار شهرين، حيث عمل البرنامج على استدعاة القدرات الكامنة عند الشباب لمواجهة التغيرات، من أجل تقوية مهاراتهم للتكيف الإيجابي النفسي الاجتماعي السليم من خلال مجموعة من الموضوعات والقضايا الهامة التي اعتمد عليها التدريب (مثل..الهوية والتقييم، العلاقات مع الكبار، التعامل مع المشاعر، الحقوق والمسؤوليات، المهارات القيادية، المستقبل) من خلال مجموعة من التمارين وألعاب الدراما و العصف الذهني وتقسيمهم إلى مجموعات، ويهدف هذا البرنامج إلى: المساهمة في توفير طاقة إبداعية لدى الشباب، تنمية وتطوير القدرات الإبداعية والتخيل لديهم، وتنمية مهارات الاتصال والتواصل والتفاعل، واكتشاف الذات وعلاقتها بالمجتمع والعمل على تقييمها.



الجدول التالي يوضح المواقع التي تم فيها تنفيذ الدورة وأعداد المستفيدين:

عدد المستفيدين		المنطقة	تاريخ الانتهاء	تاريخ البدء	اسم المدرسة/الجمعية	#
إناث	ذكور					
12	3	خانيونس	2011/12/29	2011/10/11	كلية تدريب خانيونس	01
12	3	المجموع				
15		المجموع الكلي				

البرنامج الثالث:

دورات دعم نفسي باستخدام الرسوم المتحركة Animation، تضمن تنفيذ 11 دورات دعم نفسي باستخدام الرسوم المتحركة للأطفال، تستهدف الدورة الواحدة (40) طفل وطفلة من سن 8-15 سنة.



التنفيذ:

تنفيذ 11 دورة إنتاج أفلام رسوم متحركة للأطفال Animation استهدفت الدورة الواحدة 40 طفل وطفلة، تستمر الدورة لمدة أربعة أسابيع، خمسة أيام متتالية أسبوعياً، ثلات ساعات يومياً، ويفقسم الأطفال إلى مجموعتين وكل مجموعة تضم 20 طفل وطفلة يتم العمل معهم لمدة أسبوعين وفي الأسبوع الثالث والرابع يتم اختيار 10 من المشاركين من المجموع و يتم العمل معهم بشكل عميق، لإنتاج أفلام رسوم متحركة، المشروع موجه للأطفال المدارس في قطاع غزة من الفئة العمرية 8-15 سنة من كلا الجنسين في قطاع غزة.



جدول يوضح أماكن تنفيذ الورشات وأعداد المستفيدين:

#	اسم المدرسة/الجمعية	تاريخ البدء	تاريخ الانتهاء	المنطقة	عدد المستفيدن
					إناث ذكور
01	القرار الإعدادية للاجئات	2011/2/26	2011/3/20	خانيونس	36 0
02	ذكور بنى سهيل الإعدادية	2011/2/26	2011/3/21	خانيونس	0 45
03	بنات رفح الإعدادية "د"	2011/3/26	2011/4/17	رفح	59 0
04	ذكور العمري الإعدادية	2011/3/26	2011/4/18	رفح	0 59
05	ذكور المغازي الإعدادية "أ"	2011/4/18	2011/5/8	المغازي	0 43
06	مر كز البرامج النسائية	2011/6/12	2011/7/2	غزة	25 10
07	كلية مجتمع غزة للدراسات السياحية	2011/7/3	2011/7/24	غزة	21 29
08	مركز تمكين المرأة والمجتمع	2011/7/10	2011/7/27	النصيرات	21 16
09	ذكور جباليا الإعدادية "ب"	2011/9/17	2011/10/12	جباليا	0 41
10	ذكور بيت حانون الإعدادية "ج"	2011/10/15	2011/11/21	بيت حانون	0 44
11	بنات النصيرات الإعدادية "ج"	2011/11/26	2011/11/19	النصيرات	36 0
المجموع					
المجموع الكلي					
485					

البرنامج الرابع:

يتضمن تنفيذ 8 دورات دراما "دعم نفسي للأطفال" ، تستهدف الدورة الواحدة (20) طفل و طفلة من سن 8-15 سنة، مدة الدورة 15 يوم، خمسة أيام متتالية أسبوعياً، ساعتين يومياً تستخدم في الدورة الألعاب الدرامية للتفرغ.

التنفيذ:

بدأت جمعية بسمة بتنفيذ الدورات وبالتنسيق مع مؤسسات المجتمع المدني من 2011/6/12 حتى 2011/7/28، حيث تم تنفيذ 8 دورات في مناطق مختلفة من القطاع موزعة على ثلاثة أسابيع وتتضمن العديد من الأنشطة مثل (التمثيل، الاستماع للموسيقى، الغناء، اللعب، الرسم، السرد القصصي، وقد استفاد من الدورات عدد 170 طفل و طفلة من كلا الجنسين، بينهم 60 ذكور، 100 إناث.



الجدول التالي يوضح المواعيد التي تم فيها تنفيذ الدورات وأعداد المستفيدين:

عدد المستفيدين		المنطقة	اسم المؤسسة الشريكة	الرقم
إناث	ذكور			
15	6	خانيونس	مركز القرارة للتنمية الاجتماعية	1
10	11	دير البلح	اتحاد لجان المرأة للعمل الاجتماعي	2
10	10	غزة	مركز البرامج النسائية	3
11	6	النصيرات	مركز تمكين المرأة والمجتمع	4
6	14	غزة	كلية مجتمع غزة للدراسات السياحية	5
15	5	جباليا	جمعية دار الشباب للثقافة والتنمية	6
12	8	غزة	جمعية بيارق الخير الشبابية	7
21	0	جباليا	مركز النشاط النسائي	8
100		المجموع		
160		المجموع الكلي		

البرنامج الخامس:

تضمن تنفيذ ثلاث لقاءات تربوية بعنوان تنمية قدرات ومهارات مقدمي الرعاية المعلمين وأولياء الأمور في كيفية التعامل مع الأطفال. حول كيفية التعامل مع الأطفال الذين يمرون بظروف نفسية واجتماعية قاسية.

التنفيذ:



نفذت الجمعية ثلاثة ورشات على مدار ثلاثة أيام عمل موزعة على قطاع غزة مستهدفة مقدمي الرعاية المعلمين وأولياء الأمور، وبالتعاون مع مؤسسات المجتمع المدني ومدارس، وتحورت اللقاءات حول تنمية مهارات مقدمي الرعاية في كيفية التعامل مع الأطفال داخل المدارس والمنازل لسد الفجوة ما بين الطفل والمعلم/ولي الأمر، ولتكميل دائرة الاتصال والتواصل

بين الأنشطة اللامنهجية التي تقدمها الجمعية ودور المدرسة في العملية التعليمية والأسرة التربوي، حيث تم استعراض لبعض الصعوبات التي يعاني منها الأطفال في التواصل مع مقدمي الرعاية المعلمين وأولياء الأمور ومجموعة إرشادات عامة علمية في كيفية التواصل مع الأطفال، بالإضافة إلى العصف الذهني حول اقتراحات المعلمين وأولياء الأمور حول كيفية وجوب التعامل مع الأطفال.



والجدول التالي يوضح المواعيد التي تم فيها تنفيذ الورشات وأعداد المستفيدين:

عدد المستفيدين		المنطقة	اسم المؤسسة الشريكة	الرقم
إناث	ذكور			
85	75	القرارة	القرارة الابتدائية المشتركة	1
120	0	النصيرات	مركز تمكين المرأة والمجتمع	2
0	170	رفح	جمعية رؤى	3
120	330	المجموع		
450		المجموع الكلي		

ثالثاً :

اسم المشروع : تشجيع التبادل الثقافي من خلال المسرح

نبذة عن المشروع:

وقدت جمعية بسمة للثقافة والفنون اتفاقية مع الشؤون الثقافية في القنصلية الأمريكية في القدس لتنفيذ مشروع "تشجيع التبادل الثقافي" ويتضمن المشروع اختيار بسمة للثقافة والفنون نص مسرحي من الأعمال العالمية، وإعداده وتكييفه بما يتلاءم الواقع الفلسطيني، وتقدم 20 عرض مسرحي في الجامعات والمراكز الثقافية في قطاع غزة بهدف تشجيع ودعم الأعمال الفنية الإبداعية النموذجية، وتفعيل دور الحوار الثقافي .

أهداف المشروع:

- 1- تعزيز ثقافة التسامح وال الحوار، وتشجيع الشباب الفلسطيني على التعامل مع الخلافات فيما بينهم عن طريق الحوار ونقاodi استخدام العنف.
- 2- تفعيل الحركة الثقافية في المجتمع، وزيادة معرفة الجمهور الفلسطيني في قطاع غزة بالأدب والمسرح العالميين.

التنفيذ:

تم اختيار نص مسرحية " كلهم أبنائي " للكاتب آرثر ميلر وترجمتها وإعدادها لتناسب الواقع الفلسطيني، وإنتاجها والتحضيرات اللازمة للديكور والموسيقى والتدريب عليها من خلال بروفات للطاقم الفني، والتنسيق والتعاون مع جامعات ومؤسسات المجتمع المدني لتنفيذ العروض.



جدول عروض مسرحية "كلهم أبنائي"

عدد المستفيدين		المنطقة	اسم المدرسة/الجمعية	#
إناث	ذكور			
70	130	غزة	مسرح المسحال الثقافي	01
30	70	المغارزي	مركز المغارزي الثقافي	02
20	150	غزة	كلية مجتمع غزة للدراسات السياحية	03
20	100	دير البلح	مركز خدمات دير البلح	04
60	60	غزة	جالي الاتحاد الثقافي	05
100	100	غزة	المدرسة الأمريكية	06
50	150	البريج	جمعية البريج للتأهيل المجتمعي	07
40	140	غزة	مدرسة عباد الرحمن النموذجية الخاصة	08
20	20	غزة	جمعية خرجي كليات المجتمع	09
150	50	غزة	جمعية خريجات الجامعيات	10
5	45	رفح	مركز خدمات رفح	11
70	80	غزة	جامعة بوليتكنيك فلسطين	12
60	140	غزة	جامعة فلسطين الزهراء	13
160	0	غزة	كلية غزة للبنات	14
15	70	غزة	مجموعات شبابية	15
65	145	رفح	جامعة القدس المفتوحة	16
100	100	خانيونس	مركز تدريب الوكالة	17
25	50	غزة	مسرح المسحال الثقافي	18
75	125	غزة	جمعية الحق في الحياة	19
80	100	غزة	جامعة الازهر	20
1215	1825	المجموع		

3040

مجموع عدد المستفيدين الإجمالي من الأطفال من كلا الجنسين

عرض مسرحية "الصباح رياح"

تنفيذ عرض مسرحية

تم توقيع اتفاقية بين جمعية بسمة للثقافة والفنون والمستقبل الشبابي، على تنفيذ 40 عرض مسرحي من مسرحية "الصباح رياح"، حول العنف والنزاع والتكامل الأسري، بدأت جمعية بسمة للثقافة والفنون بتنفيذ العروض من تاريخ 8 مايو واستهدفت فئة النساء في المجتمع والتي تتراوح أعمارهم من 20-50 عام، حيث بلغ عدد المستفيدين 800 امرأة.

ناقشت المسرحية زوايا عديدة من نواحي الحياة الأسرية التي تعيشها الأسرة وما يواجه الأسرة الفلسطينية من ضغوط ومشاكل نتيجة عدم التفاهم بين أفراد الأسرة الواحدة الناتج عن عدم الاهتمام فيما بينهم، وغياب الحوار واستخدام الأساليب العنفية لوضع الحلول، وذلك من خلال مشاهدة المسرحية وتبدل الأدوار بين الممثلين والجمهور من أجل التغيير وطرح أفكار وحلول للمواقف التي لم يكونوا راضين عنها في العرض المسرحي حيث تم تنفيذ 40 عرض في مدينة غزة .



والجدول التالي يوضح الأماكن التي نفذت بها العرض وعدد المستفيدين من كل عرض:

الرقم	اسم المؤسسة	المنطقة	عدد المستفيدين	
			ذكور	إناث
01	جمعية الأفاق للتنمية والتطوير	الزيتون	20	0
02	جمعية مركز الشباب الفلسطيني	الشجاعية	20	0
03	جمعية الأفاق للتنمية والتطوير	الزيتون	20	0
04	جمعية مركز الشباب الفلسطيني	الشجاعية	20	0
05	جمعية الأفاق للتنمية والتطوير	الزيتون	20	0
06	جمعية مركز الشباب الفلسطيني	الشجاعية	20	0
07	جمعية الأفاق للتنمية والتطوير	الزيتون	20	0
08	جمعية مركز الشباب الفلسطيني	الشجاعية	20	0

20	0	الزيتون	جمعية الأفق للتنمية والتطوير	09
20	0	الشجاعية	جمعية مركز الشباب الفلسطيني	10
20	0	الزيتون	جمعية الأفق للتنمية والتطوير	11
20	0	الشجاعية	جمعية مركز الشباب الفلسطيني	12
20	0	الزيتون	جمعية الأفق للتنمية والتطوير	13
20	0	الشجاعية	جمعية مركز الشباب الفلسطيني	14
20	0	الزيتون	جمعية الأفق للتنمية والتطوير	15
20	0	الشجاعية	جمعية مركز الشباب الفلسطيني	16
20	0	الزيتون	جمعية الأفق للتنمية والتطوير	17
20	0	الشجاعية	جمعية مركز الشباب الفلسطيني	18
20	0	الزيتون	جمعية الأفق للتنمية والتطوير	19
20	0	الشجاعية	جمعية مركز الشباب الفلسطيني	20
20	0	الزيتون	جمعية الأفق للتنمية والتطوير	21
20	0	الشجاعية	جمعية مركز الشباب الفلسطيني	22
20	0	الزيتون	جمعية الأفق للتنمية والتطوير	23
20	0	الشجاعية	جمعية مركز الشباب الفلسطيني	24
20	0	الزيتون	جمعية الأفق للتنمية والتطوير	25
20	0	الشجاعية	جمعية مركز الشباب الفلسطيني	26
20	0	الزيتون	جمعية الأفق للتنمية والتطوير	27
20	0	الشجاعية	جمعية مركز الشباب الفلسطيني	28
20	0	الزيتون	جمعية الأفق للتنمية والتطوير	29
20	0	الشجاعية	جمعية مركز الشباب الفلسطيني	30
20	0	الزيتون	جمعية الأفق للتنمية والتطوير	31
20	0	الشجاعية	جمعية مركز الشباب الفلسطيني	32
20	0	الزيتون	جمعية الأفق للتنمية والتطوير	33
20	0	الشجاعية	جمعية مركز الشباب الفلسطيني	34
20	0	الزيتون	جمعية الأفق للتنمية والتطوير	35
20	0	الشجاعية	جمعية مركز الشباب الفلسطيني	36
20	0	الزيتون	جمعية الأفق للتنمية والتطوير	27
20	0	الشجاعية	جمعية مركز الشباب الفلسطيني	28
20	0	الزيتون	جمعية الأفق للتنمية والتطوير	29
20	0	الشجاعية	جمعية مركز الشباب الفلسطيني	40
800	0		المجموع	

اسم المشروع : صوت الشباب والعمل الاجتماعي

بتمويل من خدمات الإغاثة الكاثوليكية بدعم من USAID



فترة التقرير: من 1 سبتمبر وحتى 31
ديسمبر 2011م

هدف المشروع:

يهدف المشروع إلى تعزيز السلم الأهلي وتعزيز دور القيادات الشابة وتطوير مهاراتهم القيادية من خلال تنفيذ مبادرات شبابية لخدمة المجتمع.

التنفيذ :

تم دعوة المبادرين الشباب لعقد اجتماع وتعريفهم بالمشروع وأهدافه وال فكرة العامة، وبدأنا التنفيذ وطرح أفكار ومقترنات لعدة مبادرات ليتم تنفيذها، واتفق السفراء على مبادرة حول فيلم درامي قصير تدور أحداثه عن العنف ضد المرأة والأطفال، وتم تقسيم لجان للعمل منها اللجنة الفنية والتي سيكون من مهامها كتابة سيناريو للفيلم، لجنة العلاقات العامة، لجنة المنتاج والإخراج، لجنة التصوير، كذلك تم اختيار مجموعة من المؤسسات التي يمكن تنفيذ ورشات العمل فيها، والاتفاق مع شركة ميماس للإعلام والإنتاج لاستئجار معدات والبدء في عملية الإنتاج والمنتج والمكساج، تم تحضير الفيلم وعرضه عرض تجريبي وفتح باب النقاش بين الحضور حيث أبدوا إعجابهم بالفيلم من حيث الفكرة والمضمون والتنفيذ، واتفق على التنسيق لتنفيذ الورش.

والجدول التالي يوضح الأماكن التي نفذت بها العروض وعدد المستفيدين من كل عرض

عدد المستفيدين		المنطقة	اسم المؤسسة	الرقم
إناث	ذكور			
35	0	غزة	مركز النشاط النسائي " الشاطئ "	01
63	0	غزة	جامعة غزة	02
45	0	غزة	جمعية فلسطين الغد	03
58	0	غزة	جمعية فلسطين الغد	04
201	0	المجموع		

الحفل الختامي:

وفي 24 نوفمبر في مطعم السلام "أبو حصيرة" حيث بدأ الحفل الختامي في تمام الساعة الحادية عشر صباحاً بحضور أكثر من 90 شخص من مؤسسات وشخصيات اعتبارية وطلبة جامعات، وانتهي الحفل في تمام الساعة الثانية ظهراً، تخلل الحفل كلمة المبادرين، عرض بور بوينت، عرض الفيلم، مناقشة مفتوحة، فقرة فلكلور شعبي، الخاتم.

الفصل الثاني



التدريب



1. ورشة في إدارة المشاريع يومين 8، 7 / 5 / 2011م.

2. ورشة في الإدارة المالية ثلات أيام 11، 10، 9 / 5 / 2011م.

3. ورشة في تجنييد الأموال يومين 14، 12 / 5 / 2011م.

مدة الورشة الواحدة: 6 ساعات مكان التنفيذ: فندق القدس الدولي

الجهة المنفذة: شبكة المنظمات الأهلية الفلسطينية.

اسم المدربين: تيسير أبو حجير، عماد أبو دية، آمال السبعاوي

المتدربين من الجمعية: نجلاء الخطيب، إسلام الخطيب.

الوصف العام للدورة:

- توزيع المواد العلمية الخاصة بالدورات وشرحها.
- تقسيم المتدربين إلى مجموعات والعمل الجماعي.
- تقديم كل مجموعة من المجموعات مشروع العمل على إعداده وتجهيزه.
- تقديم أنشطة خاصة بالإدارة المالية لكل مجموعة لإعدادها وتجهيزها.
- تقديم أنشطة خاصة بتجنييد الأموال لكل مجموعة لإعدادها وتجهيزها.
- كيفية حل المشكلة.

2

مجموع المستفيدين

4. ورشة في تعزيز دور منظمات المجتمع المدني في تحويل

النزاع أيام 1/6/6/4/6/5 / 6/2 / 2011م.

مدة الورشة الواحدة: 6 ساعات مكان التنفيذ: فندق القدس الدولي

الجهة المنفذة: شبكة المنظمات الأهلية الفلسطينية بالشراكة مع مؤسسة فريدرريتش ايرت الألمانية

اسم المدربين: حسام النونو، د. بسام زقوت، يحيى إدريس عوده، آمال السبعاوي،

المتدربين من الجمعية: سامي ستوم

الوصف العام للدورة:

- دارت الورشات حول الكفاح المسلح والنزاع وتحليل النزاع واستراتيجيات تحويل النزاعات ومهارات العرض وتجارب وخبرات.
- يقوم كل متدرب بتنفيذ تدريب داخل المؤسسة المنتدب منها مع متابعة له من قبل شبكة المنظمات الأهلية.

1

مجموع المستفيدين

5. دورة في إعداد الميزانيات

التاريخ: أيام 3, 2/7/2011.

الجهة الممولة: شبكة المنظمات الأهلية الفلسطينية.

مكان التنفيذ: قاعة الاجتماعات بشبكة المنظمات الأهلية الفلسطينية

الساعة: 9:00 وحتى 3:00 ظهراً.

اسم المدرب: اسكندر نشوان

المتدربين من الجمعية: نسرين الصوراني.

الهدف العام للدورة:

- توزيع المادة التي يتم الشرح عليها.

- التقسيم لمجموعات لبدء العمل الجماعي.

- إعداد كل مجموعة من المجموعات موازنة لمشروع ومن ثم مناقشتها مع باقي المجموعات.



1

مجموع المستفيدين

6. دورة إعداد التقارير في شبكة المنظمات الأهلية

مدة الورشة : يومان 6 ساعات مكان التنفيذ: قاعة شبكة المنظمات الأهلية.

الجهة المنفذة: شبكة المنظمات الأهلية الفلسطينية بالشراكة مع مؤسسة المساعدات الشعبية النرويجية

اسم المدربين: نعيم الخطيب

المتدربين من الجمعية: رامي السالمي - محمد حنونة

الهدف العام للدورة:

دورة إعداد التقارير في مقر شبكة المنظمات الأهلية بغزة

لمدة يومين، و تضمنت الدورة عدة محاور منها:

أنواع التقارير ، عناصر التقرير ، مراحل إعداد التقارير ،

مصفوفة الإطار المنطقي، عناصر التقييم والمتابعة، تمارين مشاركة، نماذج التقارير.

و خلال اليومين تم التركيز على المعايير " عناصر التقييم . مراحل إعداد التقارير ، مصفوفة الإطار المنطقي،

عناصر التقييم والمتابعة " وكان التركيز الأكبر حول التقرير الإداري الخارجي الذي يوجه للجهة المانحة .

الاستفادة من الدورة:

تم اكتساب مهارات كتابة التقرير الإداري الخاص بالجهة المانحة و ذلك من خلال التركيز على هذه الموضوع و

التعرف على أنواع التقارير و عناصرها إلى جانب بعض الموضوعات الصغيرة.

2

مجموع المستفيدين

التأهيل للمتطوعين

قامت جمعية بسمة للثقافة والفنون باستيعاب 2 من الخريجين الجدد، وهم: السيد/ إسلام الخطيب، والسيد/ نجلاء الخطيب، فترة 6 أشهر، ضمن مشروع "تمكين الشباب وخلق فرص عمل" لتشغيل الخريجين الجدد، تنفيذ شبكة المنظمات الأهلية الفلسطينية بدعم من برنامج الأمم المتحدة الإنمائي UNDP.

عملت الجمعية على تدريب الخريجين حسب تخصصاتهم الإدارية.



2

مجموع المستفيدين

3 استيعاب الآنسة: ناريمان البنا، كمتدربة تخصص إرشاد نفسي والعمل مع الأطفال لمدة أشهر، مدة 76 يوم ، ضمن مشروع تشغيل الخريجين الذي قامت بتنفيذه جمعية المستقبل الشبابي، بدعم من خدمات الإغاثة الكاثوليكية.

1

مجموع المستفيدين

تدريب خارجي

دورة تدريبية حول تحويل النزاع والمصالحة والسلم الأهلي

تاریخ عقد الدورة: 2011/6/9+7+6+5+2

مكان انعقاد الورشة: قاعة الاتينا ، المشرف على الدورة: شبكة المنظمات الأهلية

تمويل: مؤسسة فريدريش ايرت الألمانية



قام يحيى إدريس مدير المشاريع في جمعية بسمة للثقافة والفنون بعقد دورة تدريبية استمرت 5 أيام لعدد 44 شخص من مدراء المؤسسات يمثلون 44 مؤسسة أهلية بقطاع غزة، الدورة إشراف شبكة المنظمات

الأهلية الفلسطينية وتمويل مؤسسة فريدريش ايرت الألمانية ضمن مشروع تعزيز دور المنظمات الأهلية.

أهداف الدورة:

- تزويد المتدربين المشاركين بالمعلومات والمهارات الأساسية الازمة للتعامل مع النزاع.

- زيادة قدرات المشاركين على التطبيق العملي لموضوعات تحويل النزاع، واكتشاف طرق بديلة للتعامل مع النزاع دون اللجوء للعنف
- تطوير قدرات المشاركين على التعامل مع الخلافات والمشكلات التي يواجهونها لمنع تصعيد العنف، وتعزيز جهود المصالحة الوطنية الفلسطينية
- تعزيز خبرات المشاركين لقيادة أنشطة تدريبية في موضوع تحويل النزاع للترويج لثقافة السلم الأهلي ونبذ العنف

تناولت الدورة مفاهيم النزاع والكافح السلمي، أدوات تحليل النزاع، المصالحة، والاستراتيجيات المستخدمة في تحويل النزاع، كما تضمنت عرض لتجارب وخبرات لقضايا ونزاعات في مناطق مختلفة من العالم تم تحويلها بنجاح، وطرق ومنهجيات التدريب في موضوع تحويل النزاع لتهيئة وتعزيز قدرات المشاركين على تنظيم ورش عمل قطاعية ومناطقية للتعریف بمفاهيم تحويل النزاعات وتعزيزها في المجتمع المحلي.

44

مجمع المستقيدين

ورشة عمل تدريبية لطلاب الدراسات العليا في جامعة الأزهر

تاریخ عقد الدورة: 2011/6/23

مكان انعقاد الورشة: قاعة شبكة المنظمات الأهلية الفلسطينية



قام يحيى إدريس، مدير المشاريع في جمعية بسمة بعقد ورشة عمل بعنوان "تحويل النزاع والسلم الأهلي"، استهدفت طلاب ماجستير دراسات الشرق الأوسط - قسم العلوم السياسية بجامعة الأزهر، وذلك في مقر شبكة المنظمات الأهلية الفلسطينية بحضور دكتور/ مخيم أبو سعدة، مساعد رئيس جامعة الأزهر

للعلاقات الدولية والإعلام، حيث تم استعراض مفهوم النزاع، وآليات تحليله وكيفية مواجهته بطرق إيجابية، كما تم استعراض أنواع وأنماط النزاعات وربطه بالواقع لتعزيز المفهوم في أذهان المشاركين، كما تم التطرق إلى العنف وأثاره السلبية على الفرد والمجتمع.

25

مجمع المستقيدين

ورشة عمل لتحديد أهم المشكلات والقضايا التي تتناولها المسرحية

مكان عقد الورشة: مركز تمكين المرأة والمجتمع - مخيم النصيرات

موعد عقد الورشة: الموافق 2011/7/26 مدة الورشة: 3 ساعات

عدد الأطفال: 20 طفل وطفلة من سن 8 - 13 سنة

المدربين من الجمعية: محمد أبو كويك، بثينة ضهير

وصف ورشة العمل:

في البداية تم اللعب مع الأطفال باستخدام الدراما للترفيه عنهم وتعزيز الثقة بين المنشطين وبين الأطفال، ومن ثم شرح فكرة الورشة والهدف منها، وفتح باب الحوار والنقاش حول أهم المشكلات التي يواجهونها الأطفال، وتوجيهه أسلمة لهم لمعرفة آرائهم بقدر كبير من الحرية والصراحة والوضوح ، تلا ذلك تعليق شجرة المشكلة بشكل واضح أمام الأطفال. وتوزيع بطاقات متماثلة عليهم بواقع بطاقة لكل شخص ، وتم الشرح لهم كيفية استخدام هذه الأداة، ثم الطلب من المشاركين كتابة كلمة واحدة أو جملة واحدة على الورقة التي معهم عن مشكلة محددة أو نتيجة لهذه المشكلة، وبعد ذلك تم الطلب من الأطفال لصق ما قام بكتابته على الشجرة .

قام المدربين بإجراء حوار لغزيلة الكلمات وتعديل أماكنها والاتفاق على الأسباب والنتائج للمشكلات تمهدًا لتحديد أولويات الموضوعات التي يرغب الطلاب أن تتناولها المسرحية. بعد الطلب من المشاركين اقتراح قضية أو مشكلة تدور حولها المسرحية.



نتائج الورشة:

أهم المشكلات:

- عدم تشجيع الأهل والمربين للحوار مع الأطفال وإجراء حوار حول المشكلات التي تواجههم
- لجوء الأهل والمربين للعنف في التعامل مع الأطفال
- الأطفال ليس لديهم القدرة على المطالبة بحقوقهم نتيجة عدم تقدير الكبار لهم ولاعتراف بحقوقهم الإنسانية والقانونية
- خلو المنهاج المدرسي من المسرحيات الهدافـة والممتعـة التي تـطرح القضايا بـطـريقة مشـوقة وغـير تقـليـدية
- طغيان المصالح الشخصية وانتشار الأنانية بين أفراد المجتمع مما يسبب العديد من المشاكل
- عدم معرفة الأطفال وفي كثير من الأحيان الكبار لأساليب الحوار.

عند سؤال الأطفال عن موضوع المسرحية التي يرغبون بمشاهدتها تمحورت الإجابات على النحو التالي:

- أن تكون المسرحية غير تقليدية وغير مباشرة، وأن تأتي على لسان الحيوان لجذب الأطفال.
- أن تتضمن العديد من الحكم والمثال وال عبر وتدعو للخير والسلام وبعد عن الأنانية بين أفراد المجتمع
- أن تتضمن رسائل لنبذ العنف واستخدام لغة الحوار في حل المشكلات
- أن تشجع الأطفال الصغار على التمسك بحقوقهم الإنسانية والقانونية وعدم الخوف من المطالبة بها
- ترفض قانون الغاب الذي يبطش فيه القوي بالضعيف ولا تحترم فيه القيم والقوانين والمعهود
- تشجع على استخدام الحكمة باعتبارها هي الوسيلة لهزيمة القوة الغاشمة

دورة تأهيل متربين لبرنامج الرسوم المتحركة

التاريخ: 6 أيام 2011/12/17، 18، 19، 20.

مكان التنفيذ: جمعية بسمة للثقافة والفنون

الساعة: 4 ساعات يومياً

اسم المدرب: بثينة ضهير، أسماء البيوك

المتربيين: أزهار جميل جرادات، أحلام سليمان أبو عودة، إيمان خليل الجرجاوي، محمد حنونة، غادة خليفه، سناء هشام أبو السبح.

الوصف العام للدورة:



1. تعريف الرسوم المتحركة وهدفها العام والأهداف الخاصة وشرح الدليل
2. تركيب الصندوق وشرح الكاميرا
3. سرد قصة ورسم الشخصيات والخلفيات
4. تصوير القصة وتركيب الصوت
5. شرح الخطة التفصيلية الموجودة بالدليل

مجموع المستفيدين

7

• التقييم العام:

أن نشاطات وبرامج الجمعية قد نفذت حسب الخطة الزمنية والإدارية والمالية، وما تم من تعديل عليها حسب المستجدات للعام 2011 وتم إنجاز نقاط الإنجاز بها بنسبة تتراوح ما بين 79% إلى 82% من إجمالي نقاط الإنجاز بالخطط الإدارية.

يوجد هنالك توازن في تقييم منهجية الأداء لأعضاء الجمعية من حيث الوقت المستغرق في تنفيذ المهام بالإضافة إلى التكلفة حيث تم تطبيق مثلث قياس الأداء في جميع النشاطات والبرامج التي قامت الجمعية بتنفيذها.

• التقييم الإداري:

أن الأهداف المتوقعة قد تم تحقيقها بالشكل المعد والمخطط له وإن نسبة نجاح تنفيذ خطة الجمعية تزيد عن 82% ذلك من تحقيق ما يلي:

- استهداف أكبر عدد ممكن من مشاركة الأعضاء في تنفيذ البرامج.
- تم تطوير وتنمية مهارات الطاقم الإداري والفنى بالجمعية، وتطوير اللوائح الداخلية.
- توسيع وتوسيع البرامج، وخدمة مزيد من الشرائح المجتمع.
- تم توسيع وتوسيع مصادر التمويل الذاتي والخارجي، وتحقيق شراكة مع ممولين جدد.
- تم تطوير وتنمية البنية المؤسساتية لسمة وما زال هناك جوانب تحتاج للتطوير .
- اهتمام ملحوظ للمؤسسات المحلية العاملة في القطاع بمشاركة جمعية باسم الثقافة والفنون في صياغة مجموعة من البرامج التي تحاكي القضايا الثقافية العصرية الفلسطينية.
- استطاعت الجمعية أن توازن بين الاحتياجات الفعلية وبين برامجها العملية داخلياً بين أعضاء الجمعية، وخارجياً بين الجمعية وبين الجمعيات المماثلة.

• التقييم الفعلى:

- نسبة نجاح البرامج الخاصة بالمؤسسة 85% إلى 89%
- نسبة المشاركة المجتمعية تمثل ما نسبته 90%
- يوجد سهولة وانسيابية في العمل الإداري، وانتظام في اجتماعات مجلس الإدارة (11) اجتماع خلال العام 2011.
- قوة اتصال وتواصل مع المؤسسات الأهلية والحكومية والمجتمع المدني.