

التقرير الإداري جمعية بسمة للثقافة والفنون 2011



عدد المستفيدين		نوع النشاط المنفذ	اسم المشروع
إناث	ذكور		
12369	13535	تقديم 30 عرض لمسرحية "وادي الزيزفون" لأطفال المدارس	أنشطة ثقافية وترفيهية ومساندة نفسية باستخدام المسرح للأطفال في قطاع غزة
9285	5765	تقديم 122 عرض "سينما الأطفال": للأطفال	
17	18	تنفيذ 2 دورة دراما (دعم نفسي) للأطفال	
19142	16272	تقديم 40 عرض لمسرحية "الحق لا يضيع" لأطفال المدارس	أنشطة دعم نفسي للأطفال المتأثرين بالحرب على قطاع غزة
110	60	تنفيذ 8 دورات دراما (دعم نفسي) للأطفال	
198	287	تنفيذ 11 دورة رسوم متحركة مع الأطفال	
63	64	تنفيذ 8 دورات "مهارات حياتية" للأطفال للفتيان.	
12	3	تنفيذ دورة مهارات حياتية لليافعين	
120	330	تنفيذ ثلاث لقاءات تربية لأولياء الأمور والمعلمين ومربي الأطفال	
1215	1825	تنفيذ 20 عرض مسرحية "كلهم أبنائي" للشباب	تشجيع التبادل الثقافي من خلال المسرح
800	0	تقديم 40 عرض لمسرحية "الصباح رياح"	عروض مسرحية
201	0	تنفيذ 4 ورشات مناقشة وحوار مع الشباب	صوت الشباب والعمل الاجتماعي
41	39	من خلال 10 دورات تأهيل وتدريب	تدريب وتأهيل
43573	38198	المجموع	
81771		المجموع الكلي للمستفيدين 2011	



الفصل الأول

المشاريع

اسم المشروع : أنشطة ثقافية وترفيهية ومساندة نفسية باستخدام المسرح في قطاع غزة

مشروع المؤسسات الأهلية الفلسطينية الثالث
بتمويل من البنك الدولي
وإدارة مركز تطوير المؤسسات الأهلية الفلسطينية NDC

مكان تنفيذ المشروع : جميع المناطق بقطاع غزة

اسم المشروع : أنشطة ثقافية وترفيهية ومساندة نفسية باستخدام المسرح في قطاع غزة
فترة التقرير: من 1 يناير وحتى 31 مارس 2011م. (امتداد للمشروع الذي بدأ في 2010)

هدف المشروع: يهدف المشروع إلى المساهمة في تحسين البيئة المحيطة للأطفال الذين يعيشون ظروفًا اجتماعية واقتصادية صعبة، ومساعدتهم في التغلب على الضغوطات النفسية والحرمان والحزن الذي يشعرون به، وتطوير الإحساس لديهم بالانتماء والأمل بالمستقبل. كذلك مساعدة الأطفال الذين يعانون من مشكلات نفسية صادمة نتيجة خبرات الحرب السابقة على تخفيف الحزن وإدخال الفرح والأمل في نفوسهم من خلال ممارسة أنشطة ترفيهية وتنشيطية منظمة ومواجهة بعض المشكلات الاجتماعية التي يعاني منها المجتمع، وتعزيز دور الفن في تسليط الضوء على هذه القضايا لإبرازها وإثارة النقاش والحوار حولها مع الجمهور المشارك، وذلك من خلال تقديم برنامج متكامل ، يستهدف الأطفال من الفئة العمرية ما بين 8-15 عاماً، حيث يتضمن تقديم ثلاث برامج الأول عروض مسرحية وادي الزيزفون، والثاني عرض فيديو للأطفال (سينما أطفال) والثالث تنفيذ ورشات دراما للأطفال (دعم نفسي).

البرنامج الأول:



تقديم عروض مسرحية بعنوان: "وادي الزيزفون"، لأطفال مدارس قطاع غزة من بيت حانون شمالاً حتى رفح جنوباً، ويستهدف أطفال المرحلة الابتدائية والإعدادية، بهدف الترفيه وتخفيف الضغط والتوتر النفسي لديهم، والمساهمة في توفير بيئة مناسبة لهم لتوحيدهم والتعبير عن أنفسهم.

تم التنسيق والتعاون مع المدارس، وبرنامج حقوق الإنسان بوكالة الغوث الدولية، والمؤسسات العاملة مع الأطفال مباشرة لتنفيذ العروض وورشات العمل التي تتبع العروض.



مسرحية "وادي الزيزفون"، تسلط الضوء على بعض مظاهر العنف الجسدي واللفظي، والذي يتعرض له الأطفال، ومشكلة الخلاف بين الوالدين حول كيفية تربية الأبناء، ونتائج ذلك على الأطفال من الشعور بالخوف وعدم الثقة بالنفس، وتنامي ظاهرة العنف بينهم، والمسرحية نداء ودعوة لكل المعنيين بالتربية وبطريقة ترفيهية غير تقليدية لإدارة النزاعات بأشكال إبداعية وتغيير أنماط السلوك والتي تعتمد على القوة وفرض الرأي، وتأسيس طرق جديدة للتعامل على أسس الاحترام والتفاهم.

تم تنفيذ 30 عرض مسرحي يتبعه 30 ورشة عمل تتبع العروض في المدارس والمؤسسات العاملة في مجال الطفل في جميع أنحاء القطاع، حيث بلغ عدد المستفيدين المباشرين 25904 من كلا الجنسين، بينهم (13535) ذكور، و(12369) إناث.

جدول يبين العروض وعدد المستفيدين من مسرحية وادي الزيزفون:

الرقم	اسم المدرسة	عدد المستفيدين	
		ذكور	إناث
16	ذكور العمرية الإعدادية أ	720	0
17	ذكور رفح الإعدادية هـ	756	0
18	ذكور الشوكة الإعدادية الجديدة	300	0
19	بنات الشوكة الإعدادية	0	1118
20	ذكور خزاعة الإعدادية	623	0
21	ذكور رفح الإعدادية ز	1100	0
22	المدينة المنورة الإعدادية المشتركة	93	500
23	ذكور خانيونس الإعدادية ب	600	0
24	ذ/ أحمد عبد العزيز الإعدادية ب	670	0
25	ذ/ خانيونس الإعدادية أ	832	0
26	ذ/ أحمد عبد العزيز الإعدادية	700	0
27	ذ/ دير البلح الإعدادية أ	900	0
28	بنات النصيرات الإعدادية ج	0	1055
29	ذ/ دير البلح الإعدادية ب	877	0
30	ذ/ المغازي الإعدادية أ	790	0

الرقم	اسم المدرسة	عدد المستفيدين	
		ذكور	إناث
01	مدرسة بنات الشاطئ الإعدادية أ	0	900
02	مدرسة ذكور الزيتون الإعدادية أ	1020	0
03	مدرسة بنات بيت لاهيا الإعدادية	0	1040
04	مدرسة بنات النصيرات الإعدادية ج	0	891
05	مدرسة بنات النصيرات الإعدادية أ	0	960
06	مدرسة ذكور الفلاح الإعدادية	728	0
07	ذكور الرمال الإعدادية أ	642	0
08	ذكور غزة الجديدة الإعدادية أ	658	0
09	ذكور جباليا الإعدادية ج	725	0
10	ذكور البريج الإعدادية أ	682	0
11	ذكور بيت حانون الإعدادية أ	817	0
12	بنات البريج الإعدادية أ	0	800
13	ذكور النصيرات الإعدادية د	946	0
14	بنات غزة الإعدادية أ	0	973
15	القرارة الإعدادية المشتركة	900	0

المجموع	ذكور	إناث
	13535	12369
المجموع الكلي للمستفيدين من كلا الجنسين		25904

مجموع عدد المستفيدين الإجمالي من الأطفال من كلا الجنسين	25904
---------------------------------------------------------	-------

البرنامج الثاني:

يتضمن تنفيذ عروض فيديو (سينما أطفال) ويهدف إلى تعليم وتعديل سلوكيات والتخفيف من معاناة الأطفال .



تم التنسيق والتعاون مع مدارس وكالة الغوث الدولية، وبرنامج حقوق الإنسان، والمؤسسات العاملة مع الأطفال مباشرة لتنفيذ

عروض وورشات العمل التي تتبع عروض السينما.

تم تقديم 10 أفلام قصيرة دينية تهدف لتعليم الوضوء والصلاة

للأطفال، قدمت على CD من خلال شاشة عرض داخل

مكتبات وصفوف المدارس المغلقة.

تم تنفيذ 122 عرض فيديو (سينما أطفال) داخل المدارس في

جميع أنحاء القطاع خلال العام 2011، حيث بلغ عدد المستفيدين المباشرين 15050 من كلا الجنسين من بينهم (5765) ذكور، و (9285) إناث.

جدول يبين العروض وعدد المستفيدين من عروض سينما الأطفال

الرقم	اسم المدرسة	عدد المستفيدين	
		ذكور	إناث
01	الشاطئ الابتدائية المشتركة هـ	30	40
02	الشاطئ الابتدائية المشتركة هـ	35	45
03	الشاطئ الابتدائية المشتركة أ	40	30
04	الشاطئ الابتدائية المشتركة أ	35	40
05	الشاطئ الابتدائية المشتركة هـ	35	45
06	الشاطئ الابتدائية المشتركة هـ	35	45
07	الشاطئ الابتدائية المشتركة أ	35	45
08	الشاطئ الابتدائية المشتركة أ	25	50
09	بنات الشاطئ الإعدادية ج	0	75
10	بنات الشاطئ الإعدادية ج	0	80
11	بنات الشاطئ الإعدادية ب	0	80
12	بنات الشاطئ الإعدادية ب	0	75
13	بنات الشاطئ الإعدادية ج	0	55
14	بنات الشاطئ الإعدادية ج	0	45
15	بنات الشاطئ الإعدادية ب	0	85
16	بنات الشاطئ الإعدادية ب	0	65
17	أسماء المشتركة ج	40	40
18	أسماء المشتركة ج	30	45
19	بنات الشاطئ الإعدادية أ	0	50
20	بنات الشاطئ الإعدادية أ	0	50
21	أسماء المشتركة ج	40	40
22	أسماء المشتركة ج	40	40
23	بنات الشاطئ الإعدادية أ	0	50
24	بنات الشاطئ الإعدادية أ	0	50
25	ذ/ الشاطئ د	80	0
26	ذ/ الشاطئ د	80	0
27	ذ/ الشاطئ ج	80	0
28	ذ/ الشاطئ ج	80	0
29	ذ/ الشاطئ د	80	0
30	ذ/ الشاطئ د	80	0
الرقم	اسم المدرسة	عدد المستفيدين	
		ذكور	إناث
62	ذ/ غزة الجديدة الإعدادية ج	80	0
63	غزة الجديدة الإعدادية	80	0
64	غزة الجديدة الإعدادية	80	0
65	ذ/ غزة الجديدة الإعدادية ج	80	0
66	ذ/ غزة الجديدة الإعدادية ج	80	0
67	الدرج الابتدائية المشتركة ب	35	40
68	الدرج الابتدائية المشتركة ب	35	40
69	الدرج الابتدائية المشتركة أ	35	40
70	الدرج الابتدائية المشتركة أ	40	40
71	الدرج الابتدائية المشتركة ب	40	40
72	الدرج الابتدائية المشتركة ب	40	40
73	الدرج الابتدائية المشتركة أ	80	0
74	الدرج الابتدائية المشتركة أ	80	0
75	الدرج الابتدائية المشتركة ب	40	40
76	الدرج الابتدائية المشتركة ب	40	40
77	الدرج الابتدائية المشتركة أ	40	40
78	الدرج الابتدائية المشتركة أ	40	40
79	الدرج الابتدائية المشتركة ب	30	45
80	الدرج الابتدائية المشتركة ب	40	40
81	الدرج الابتدائية المشتركة أ	40	40
82	الدرج الابتدائية المشتركة أ	40	40
83	الدرج الابتدائية المشتركة ب	40	40
84	الدرج الابتدائية المشتركة ب	40	40
85	الدرج الابتدائية المشتركة أ	40	40
86	الدرج الابتدائية المشتركة أ	40	40
87	الدرج الابتدائية المشتركة ب	40	40
88	الدرج الابتدائية المشتركة ب	40	40
89	الدرج الابتدائية المشتركة أ	40	40
90	الدرج الابتدائية المشتركة أ	40	40
91	بنات غزة الإعدادية ب	0	50

50	0	بنات غزة الإعدادية ب	92
45	0	بنات غزة الإعدادية أ	93
50	0	بنات غزة الإعدادية أ	94
75	0	بنات غزة الإعدادية ب	95
75	0	بنات غزة الإعدادية ب	96
75	0	بنات غزة الإعدادية أ	97
75	0	بنات غزة الإعدادية أ	98
80	0	بنات غزة الإعدادية ب	99
80	0	بنات غزة الإعدادية ب	100
75	0	بنات غزة الإعدادية أ	101
80	0	بنات غزة الإعدادية أ	102
0	80	ذ/ الفلاح الإعدادية ب	103
0	75	ذ/ الفلاح الإعدادية ب	104
0	75	ذ/ الفلاح الإعدادية أ	105
0	80	ذ/ الفلاح الإعدادية أ	106
0	80	ذ/ الفلاح الإعدادية ب	107
0	80	ذ/ الفلاح الإعدادية ب	108
0	80	ذ/ الفلاح الإعدادية أ	109
0	80	ذ/ الفلاح الإعدادية أ	110
0	80	ذ/ الفلاح الإعدادية ب	111
0	80	ذ/ الفلاح الإعدادية ب	112
0	80	ذ/ الفلاح الإعدادية أ	113
0	80	ذ/ الفلاح الإعدادية أ	114
40	40	الزيتون المشتركة ب	115
40	40	الزيتون المشتركة ب	116
40	40	الزيتون المشتركة أ	117
40	40	الزيتون المشتركة أ	118
40	40	الزيتون المشتركة ب	119
40	40	الزيتون المشتركة ب	120
40	40	الزيتون المشتركة أ	121
40	40	الزيتون المشتركة أ	122

31	75	ذ/ الشاطئ ج	0
32	85	ذ/ الشاطئ ج	0
33	75	ذ/ الشاطئ د	0
34	75	ذ/ الشاطئ د	0
35	75	ذ/ الشاطئ ج	0
36	75	ذ/ الشاطئ ج	0
37	80	ذ/ غزة الجديدة	0
38	75	ذ/ غزة الجديدة	0
39	75	ذ/ غزة الجديدة	0
40	75	ذ/ غزة الجديدة	0
41	75	ذ/ غزة الجديدة	0
42	75	ذ/ غزة الجديدة	0
43	75	ذ/ غزة الجديدة	0
44	75	ذ/ غزة الجديدة	0
45	80	ذ/ غزة الجديدة	0
46	80	ذ/ غزة الجديدة	0
47	80	ذ/ غزة الجديدة	0
48	80	ذ/ غزة الجديدة	0
49	40	الشاطئ الابتدائية المشتركة ب	40
50	40	الشاطئ الابتدائية المشتركة ب	40
51	40	الشاطئ الابتدائية المشتركة ب	40
52	40	الشاطئ الابتدائية المشتركة ب	40
53	40	الشاطئ الابتدائية المشتركة ب	40
54	40	الشاطئ الابتدائية المشتركة ب	40
55	80	غزة الجديدة الإعدادية	0
56	80	غزة الجديدة الإعدادية	0
57	80	ذ/ غزة الجديدة الإعدادية ج	0
58	80	ذ/ غزة الجديدة الإعدادية ج	0
59	75	غزة الجديدة الإعدادية	0
60	80	غزة الجديدة الإعدادية	0
61	80	ذ/ غزة الجديدة الإعدادية ج	0

إناث	ذكور	المجموع
9285	5765	
15050		المجموع الكلي للمستفيدين من كلا الجنسين

البرنامج الثالث:

العمل مع الأطفال (ورش الدراما) من خلال اللعب نحكي قصص تعبر عن أفكار جالت في خاطر الأطفال المشاركين أو مواقف حياتية وتجارب مروا بها، للتخفيف عنهم وبث روح الأمل بالمستقبل، وفي الختام يتم دعوة أولياء الأمور ومدرسيهم وأصدقائهم وأقرانهم لحضور العرض الختامي ومناقشة المواضيع المطروحة من خلال تنفيذ عدد 2 من ورشات دراما للأطفال، بهدف مساندة نفسية وتخفيف ضغوطات نفسية وتعزيز انتماء الأطفال بالأمل والمستقبل، ويستهدف الأطفال من سن 8 - 15 عام ويتم العمل معهم لمدة 3 أسابيع مدة 15 لقاء، كل لقاء 3 ساعات.



التنفيذ

تم التنسيق والتعاون مع المدارس الحكومية ومدارس وكالة الغوث، مباشرة لتنفيذ ورشات دعم نفسي للأطفال من سن 8 - 15.

تم تنفيذ عدد 2 من ورشات دعم نفسي بالتعاون مع المدارس والمؤسسات العاملة مع الأطفال في النصيرات وجباليا، حيث بلغ عدد المستفيدين المباشرين 35 من كلا الجنسين من بينهم (18) ذكور، (17) إناث.

جدول يبين ورشات الدراما وعدد المستفيدين

الرقم	اسم المؤسسة الشريكة	المنطقة	عدد المستفيدين	
			ذكور	إناث
1	مدرسة بنات النصيرات الإعدادية أ	النصيرات	0	17
2	مدرسة الفاخورة الإعدادية أ	جباليا	18	0
المجموع			18	17
المجموع الكلي			35	

اسم المشروع : أنشطة دعم نفسي للأطفال المتأثرين بالحرب على قطاع غزة

بتمويل من War Child - Holland

ملخص المشروع:

المشروع موجه للأطفال في جميع المناطق بقطاع غزة ، من الفئة العمرية 8 - 15 عاماً من كلا الجنسين في المناطق المهمشة والأكثر تعرضاً للعنف في قطاع غزة، من خلال تقديم برنامج متكامل يستمر لمدة عام، ويتضمن خمسة مكونات رئيسية وهي (مسرح جوال، دورات مهارات حياتية للأطفال I DEAL و Big deal، دورات دعم نفسي باستخدام الرسوم المتحركة Animation، دورات دراما وتفرغ نفسي للأطفال، لقاءات لأولياء الأمور والمعلمين ومربي الأطفال).

الأهداف:

يهدف المشروع إلى المساهمة في توفير بيئة آمنة للأطفال وحماية حقوقهم، وتعزيز مهاراتهم وتمكينهم من التعبير عن أنفسهم، والتعامل مع الضغط والعنف والألم الذين يعانون منه.

البرنامج الأول:

مسرح جوال، يتضمن تنفيذ 40 عرض مسرحي داخل مدارس قطاع غزة لمسرحية بعنوان "الحق لا يضيع"، يستهدف العرض الواحد (500) طفل وطفلة، يلي كل عرض ورشة عمل، يقوم الأطفال من خلالها بإعادة تمثيل أجزاء أو مواقف من المسرحية بطريقتهم الخاصة، مع تلقي المساعدة من قبل الممثلين أنفسهم، يلي ذلك إجراء حوار ونقاش بين المشاركين من الأطفال والجمهور حول موضوعات تهم الأطفال... وتستهدف العروض وورشات العمل من سن (8-15) سنة، من طلاب المدارس في جميع مناطق قطاع غزة والتركيز على المناطق الفقيرة والمهمشة.

التنفيذ:

تم تنفيذ 40 عرض وورشة عمل تتبع العروض داخل مدارس قطاع غزة، تدور أحداث المسرحية على لسان الحيوانات لإثارة خيال الأطفال وجذب انتباههم. وهي تزخر بالعديد من الحكم والأمثال والعبر، وتوضح أن الحق لا يضيع طالما كان صاحبه مطالباً به، وأن صاحب الحق قوي بحقه

حتى لو كان ضعيف البنية، قليل ذات اليد. كما تسعى إلى الترفيه عن الأطفال، وتعزيز المسرحية العديد من القيم الإيجابية عندهم، استخدام العقل والحكمة في حل المشكلات، ورفض قانون الغاب الذي يبطش فيه القوي بالضعيف ولا تحترم فيه القوانين والقيم الإنسانية.



جدول عروض مسرحية "الحق لا يضيع"

الرقم	اسم المدرسة	عدد المستفيدين	
		ذكور	إناث
21	بنات جباليا الإعدادية "ب"	0	1205
22	ذكور عزبة بيت حانون الإعدادية	402	0
23	بنات بيت لاهيا الإعدادية	0	1644
24	ذكور بيت حانون الإعدادية	760	0
25	بنات الفخاري الإعدادية	0	815
26	بنات خانيونس الإعدادية الجديدة	0	876
27	ذكور جباليا الإعدادية "ب"	750	0
28	بنات الفالوجا الإعدادية	0	655
29	ذكور بني سهيلا الإعدادية "أ"	1300	0
30	ذكور خانيونس الإعدادية "د"	545	0
31	بنات خانيونس الإعدادية "ب"	0	715
32	ذكور خزاعة الإعدادية	318	0
33	ذكور بني سهيلا الإعدادية "ب"	1290	0
34	بنات رفح الإعدادية "ج"	0	800
35	ذكور الرمال الإعدادية "أ"	960	0
36	بنات تل السلطان الإعدادية	0	1200
37	ذكور رفح الإعدادية "هـ"	850	0
38	بنات رفح الإعدادية "هـ"	0	1331
39	ذكور أحمد عبد العزيز الإعدادية "ب"	700	0
40	ذكور رفح الإعدادية "ج"	785	0

الرقم	اسم المدرسة	عدد المستفيدين	
		ذكور	إناث
01	ذكور الزيتون الإعدادية "أ"	1250	0
02	بنات الرمال الإعدادية	0	1300
03	ذكور الشجاعة الإعدادية "أ"	971	0
04	بنات الزيتون الإعدادية "أ"	0	721
05	ذكور الفلاح الإعدادية "أ"	1150	0
06	بنات غزة الإعدادية "ب"	0	1460
07	ذكور الشجاعة الإعدادية "ب"	390	0
08	ذكور جباليا الإعدادية "د"	785	0
09	ذكور بيت حانون الإعدادية "ج"	720	0
10	بنات دير البلح الإعدادية "أ"	0	1052
11	بنات المغازي الإعدادية "أ"	0	792
12	بنات البريج الإعدادية "أ"	0	736
13	ذكور الشاطئ الابتدائية "د"	724	0
14	بنات النصيرات الإعدادية "أ"	0	1206
15	بنات دير البلح الإعدادية "ب"	0	1010
16	ذكور البريج الابتدائية "ب"	650	0
17	النصيرات الابتدائية المشتركة "د"	0	800
18	ذكور جباليا الإعدادية "هـ"	872	0
19	سلطة جودة البيئة	100	0
20	بنات النصيرات الإعدادية المشتركة	0	824

المجموع	ذكور	إناث
	16272	19142
المجموع الكلي للمستفيدين من كلا الجنسين		35414

35414	مجموع عدد المستفيدين الإجمالي من الأطفال من كلا الجنسين
-------	---------------------------------------------------------

البرنامج الثاني:

برنامج المهارات الحياتية للمهارات الحياتية " Big Deal – I Deal " وتتضمن البرنامج تنفيذ 8 دورات مهارات حياتية للأطفال I deal كل لقاء 90 دقيقة تشتمل على 25 لقاء (جلسة)، تنفذ الدورة الواحدة على مدار شهرين ثلاث أيام في الأسبوع الواحد، تستهدف 15 طفل/ة من الفئة العمرية 11-15 عاماً.

تنفيذ دورة مهارات حياتية للبالغين Big deal كل لقاء 90 دقيقة وتشتمل على 25 لقاء (جلسة)، تستهدف 15 شاب من الفئة العمرية 15-20 عاماً.



التنفيذ:

أولاً: برنامج المهارات الحياتية للأطفال I Deal تم تنفيذ 8 دورات "مهارات حياتية للأطفال I DEAL ، حيث يعمل البرنامج على استدعاء القدرات الكامنة عند الفتيان لمواجهة التغيرات التي تطرأ على مشاعرهم نتيجة ظرف ما ، وإعادة تعريف الطفل كإنسان صغير يتم إعداده للمستقبل، و ذلك لتقوية مهارات التكيف الإيجابي لديه، الأمر الذي يحفز النمو النفسي الاجتماعي السليم والذي يبني القوى الذاتية وقدرات الطفل من خلال مجموعة من الموضوعات والقضايا الهامة التي اعتمدا عليها التدريب مثل (الهوية والتقييم ، العلاقات مع الكبار ، الصراع والسلام ، العلاقات مع الأقران ، التعامل مع المشاعر، المستقبل) وذلك من خلال مجموعة من التمارين وألعاب الدرامية والعصف الذهني بجانب مجموعة من الأنشطة التدريبية مثل (الدراما، رواية القصص، الألعاب) و يهدف هذا البرنامج إلى التالي:

1. توفير منفذ إبداعي لمشاعر الطفل و أحاسيسه، وتحفيز التطور الإبداعي والتخيلي لديه.
2. تنمية قدرة الطفل على التواصل والتفاعل الإيجابي، وتقوية مهاراته واستعادة التموضع البناء لديه.
3. مضاعفة التماسك الذاتي للطفل، وتنمية مهاراته الحياتية.

والجدول التالي يوضح المواعيد التي تم فيها تنفيذ الدورات وأعداد المستفيدين:

#	اسم المدرسة/الجمعية	تاريخ البدء	تاريخ الانتهاء	المنطقة	عدد المستفيدين	
					ذكور	إناث
01	ذكور الفاخورة الإعدادية ب	2011/2/19م	2011/4/20م	جباليا	16	0
02	ذكور بيت حانون الإعدادية "ج"	2011/2/20م	2011/4/28م	بيت حانون	14	0
03	الأمل الإعدادية المشتركة	2011/2/27م	2011/4/26م	خانيونس	0	16
04	بنات خانيونس الإعدادية "ب"	2011/2/28م	2011/4/30م	خانيونس	0	16
05	القرارة الابتدائية المشتركة	2011/9/17م	2011/11/28م	خانيونس	0	16
06	ذكور الفلاح الإعدادية "ب"	2011/9/17م	2011/11/28م	غزة	17	0
07	بنات رفح الإعدادية هـ	2011/9/18م	2011/11/29م	رفح	0	17
08	ذكور رفح الإعدادية "أ"	2011/9/22م	2011/12/8م	رفح	0	15
المجموع					64	63
المجموع الكلي					127	

ثانياً: برنامج المهارات الحياتية لليافعين Big Deal، تم تنفيذ دورة واحدة كتجربة لقياس مدى نجاحها، استمرت الدورة لمدة 25 يوم بواقع ثلاثة أيام في الأسبوع لمدة ساعتين في اليوم الواحد على مدار شهرين، حيث عمل البرنامج على استدعاء القدرات الكامنة عند الشباب لمواجهة التغيرات، من أجل تقوية مهاراتهم للتكيف الإيجابي النفسي الاجتماعي السليم من خلال مجموعة من الموضوعات والقضايا الهامة التي اعتمد عليها التدريب (مثل.. الهوية والتقييم، العلاقات مع الكبار، التعامل مع المشاعر، الحقوق والمسؤوليات، المهارات القيادية، المستقبل) من خلال مجموعة من التمارين وألعاب الدراما و العصف الذهني وتقسيمهم إلى مجموعات، ويهدف هذا البرنامج إلى: المساهمة في توفير طاقة إبداعية لدى الشباب، تنمية وتطوير القدرات الإبداعية والتخيل لديهم، وتنمية مهارات الاتصال والتواصل والتفاعل، واكتشاف الذات وعلاقتها بالمجتمع والعمل على تقييمها.



الجدول التالي يوضح المواعيد التي تم فيها تنفيذ الدورة وأعداد المستفيدين:

#	اسم المدرسة/الجمعية	تاريخ البدء	تاريخ الانتهاء	المنطقة	عدد المستفيدين	
					ذكور	إناث
01	كلية تدريب خانيونس	2011/10/11م	2011/12/29م	خانيونس	3	12
المجموع					3	12
المجموع الكلي					15	

البرنامج الثالث:

دورات دعم نفسي باستخدام الرسوم المتحركة Animation، تضمن تنفيذ 11 دورات دعم نفسي باستخدام الرسوم المتحركة للأطفال، تستهدف الدورة الواحدة (40) طفل وطفلة من سن 8-15 سنة.



التنفيذ:

تنفيذ 11 دورة "إنتاج أفلام رسوم متحركة للأطفال Animation" استهدفت الدورة الواحدة 40 طفل وطفلة، تستمر الدورة لمدة أربعة أسابيع، خمسة أيام متتالية أسبوعياً، ثلاث ساعات يومياً، ويقسم الأطفال إلى مجموعتين وكل مجموعة تضم 20 طفل وطفلة يتم العمل معهم لمدة أسبوعين وفي الأسبوع الثالث والرابع يتم اختيار 10 من المشاركين من المجموع ويتم العمل معهم بشكل معمق، لإنتاج أفلام رسوم متحركة، المشروع موجه للأطفال المدارس في قطاع غزة من الفئة العمرية 8-15 سنة من كلا الجنسين في قطاع غزة.



جدول يوضح أماكن تنفيذ الورشات وأعداد المستفيدين:

#	اسم المدرسة/الجمعية	تاريخ البدء	تاريخ الانتهاء	المنطقة	عدد المستفيدين	
					ذكور	إناث
01	القرارة الإعدادية للاجئات	2011/2/26م	2011/3/20م	خانيونس	0	36
02	ذكور بني سهيلا الإعدادية	2011/2/26م	2011/3/21م	خانيونس	45	0
03	بنات رفح الإعدادية "د"	2011/3/26م	2011/4/17م	رفح	0	59
04	ذكور العمرية الإعدادية	2011/3/26م	2011/4/18م	رفح	59	0
05	ذكور المغازي الإعدادية "أ"	2011/4/18م	2011/5/8م	المغازي	43	0
06	مر كز البرامج النسائية	2011/6/12م	2011/7/2م	غزة	10	25
07	كلية مجتمع غزة للدراسات السياحية	2011/7/3م	2011/7/24م	غزة	29	21
08	مركز تمكين المرأة والمجتمع	2011/7/10م	2011/7/27م	النصيرات	16	21
09	ذكور جباليا الإعدادية "ب"	2011/9/17م	2011/10/12م	جباليا	41	0
10	ذكور بيت حانون الإعدادية "ج"	2011/10/15م	2011/11/21م	بيت حانون	44	0
11	بنات النصيرات الإعدادية "ج"	2011/11/26م	2011/11/19م	النصيرات	0	36
المجموع					287	198
المجموع الكلي					485	

البرنامج الرابع:

يتضمن تنفيذ 8 دورات دراما "دعم نفسي للأطفال"، تستهدف الدورة الواحدة (20) طفل وطفلة من سن 8-15 سنة، مدة الدورة 15 يوم، خمسة أيام متتالية أسبوعياً، ساعتين يومياً تستخدم في الدورة الألعاب الدرامية للتفريغ.

التنفيذ:

بدأت جمعية بسمة بتنفيذ الدورات وبالتنسيق مع مؤسسات المجتمع المدني من 2011/6/12م وحتى 2011/7/28م، حيث تم تنفيذ 8 دورات في مناطق مختلفة من القطاع موزعة على ثلاثة أسابيع وتتضمن العديد من الأنشطة مثل (التمثيل، الاستماع للموسيقى، الغناء، اللعب، الرسم، السرد القصصي، وقد استفاد من الدورات عدد 170 طفل وطفلة من كلا الجنسين، بينهم 60 ذكور، 100 إناث.



الجدول التالي يوضح المواعيد التي تم فيها تنفيذ الدورات وأعداد المستفيدين:

الرقم	اسم المؤسسة الشريكة	المنطقة	عدد المستفيدين	
			ذكور	إناث
1	مركز القرارة للتنمية الاجتماعية	خانيونس	6	15
2	اتحاد لجان المرأة للعمل الاجتماعي	دير البلح	11	10
3	مركز البرامج النسائية	غزة	10	10
4	مركز تمكين المرأة والمجتمع	النصيرات	6	11
5	كلية مجتمع غزة للدراسات السياحية	غزة	14	6
6	جمعية دار الشباب للثقافة والتنمية	جباليا	5	15
7	جمعية بيارق الخير الشبابية	غزة	8	12
8	مركز النشاط النسائي	جباليا	0	21
المجموع			60	100
المجموع الكلي			160	

البرنامج الخامس:

تضمن تنفيذ ثلاث لقاءات تربية بعنوان تنمية قدرات ومهارات مقدمي الرعاية المعلمين وأولياء الأمور في كيفية التعامل مع الأطفال. حول كيفية التعامل مع الأطفال الذين يمرون بظروف نفسية واجتماعية قاسية.

التنفيذ:



نفذت الجمعية ثلاث ورشات على مدار ثلاث أيام عمل موزعة على قطاع غزة مستهدفة مقدمي الرعاية المعلمين وأولياء الأمور، وبالتعاون مع مؤسسات المجتمع المدني ومدارس، وتمحورت اللقاءات حول تنمية مهارات مقدمي الرعاية في كيفية التعامل مع الأطفال داخل المدارس والمنازل لسد الفجوة ما بين الطفل والمعلم/ ولي الأمر، ولتكنمل دائرة الاتصال والتواصل

بين الأنشطة اللامنهجية التي تقدمها الجمعية ودور المدرسة في العملية التعليمية والأسرة التربوي، حيث تم

استعراض لبعض الصعوبات التي يعاني منها الأطفال في التواصل مع مقدمي الرعاية المعلمين وأولياء الأمور ومجموعة إرشادات عامة علمية في كيفية التواصل مع الأطفال، بالإضافة إلى العصف الذهني حول اقتراحات المعلمين وأولياء الأمور حول كيفية وجوب التعامل مع الأطفال.



والجدول التالي يوضح المواعيد التي تم فيها تنفيذ الورشات وأعداد المستفيدين:

الرقم	اسم المؤسسة الشريكة	المنطقة	عدد المستفيدين	
			ذكور	إناث
1	القرارة الابتدائية المشتركة	القرارة	75	85
2	مركز تمكين المرأة والمجتمع	النصيرات	0	120
3	جمعية رؤى	رفح	170	0
المجموع			330	120
المجموع الكلي			450	

ثالثاً :

اسم المشروع : تشجيع التبادل الثقافي من خلال المسرح

نبذة عن المشروع:

وقعت جمعية بسمة للثقافة والفنون اتفاقية مع الشؤون الثقافية في القنصلية الأمريكية في القدس لتنفيذ مشروع "تشجيع التبادل الثقافي" ويتضمن المشروع اختيار بسمة للثقافة والفنون نص مسرحي من الأعمال العالمية، وإعداده وتكييفه بما يتلاءم الواقع الفلسطيني، وتقديم 20 عرض مسرحي في الجامعات والمراكز الثقافية في قطاع غزة بهدف تشجيع ودعم الأعمال الفنية الإبداعية النموذجية، وتفعيل دور الحوار الثقافي .

أهداف المشروع:

1- تعزيز ثقافة التسامح والحوار، وتشجيع الشباب الفلسطيني على التعامل مع الخلافات فيما بينهم عن طريق الحوار وتغادي استخدام العنف.

2- تفعيل الحركة الثقافية في المجتمع، وزيادة معرفة الجمهور الفلسطيني في قطاع غزة بالأدب والمسرح العالميين.

التنفيذ:

تم اختيار نص مسرحية " كلهم أبنائي " للكاتب آرثر ميلر وترجمتها وإعدادها لتناسب الواقع الفلسطيني، وإنتاجها والتحضيرات اللازمة للديكور والموسيقي والتدريب عليها من خلال بروفات للطاغم الفني، والتنسيق والتعاون مع جامعات ومؤسسات المجتمع المدني لتنفيذ العروض.



جدول عروض مسرحية "كلهم أبناء"

#	اسم المدرسة/الجمعية	المنطقة	عدد المستفيدين	
			ذكور	إناث
01	مسرح المسحاح الثقافي	غزة	130	70
02	مركز المغازي الثقافي	المغازي	70	30
03	كلية مجتمع غزة للدراسات السياحية	غزة	150	20
04	مركز خدمات دير البلح	دير البلح	100	20
05	جالري الاتحاد الثقافي	غزة	60	60
06	المدرسة الأمريكية	غزة	100	100
07	جمعية البريج للتأهيل المجتمعي	البريج	150	50
08	مدرسة عباد الرحمن النموذجية الخاصة	غزة	140	40
09	جمعية خرجي كليات المجتمع	غزة	20	20
10	جمعية خريجات الجامعات	غزة	50	150
11	مركز خدمات رفح	رفح	45	5
12	جامعة بوليتكنيك فلسطين	غزة	80	70
13	جامعة فلسطين الزهراء	غزة	140	60
14	كلية غزة للبنات	غزة	0	160
15	مجموعات شبابية	غزة	70	15
16	جامعة القدس المفتوحة	رفح	145	65
17	مركز تدريب الوكالة	خانيونس	100	100
18	مسرح المسحاح الثقافي	غزة	50	25
19	جمعية الحق في الحياة	غزة	125	75
20	جامعة الأزهر	غزة	100	80
المجموع			1825	1215

3040	مجموع عدد المستفيدين الإجمالي من الأطفال من كلا الجنسين
------	---------------------------------------------------------

عروض مسرحية "الصباح رباح"

تنفيذ عروض مسرحية

تم توقيع اتفاقية بين جمعية بسمة للثقافة والفنون و ARD بتاريخ 13 ابريل 2011م وبالتعاون مع جمعية المستقبل الشبابي، على تنفيذ 40 عرض مسرحي من مسرحية "الصباح رباح"، حول العنف والنزاع والتكامل الأسري، بدأت جمعية بسمة للثقافة والفنون بتنفيذ العروض من تاريخ 8 مايو واستهدفت فئة النساء في المجتمع والتي تتراوح أعمارهم من 20-50 عام، حيث بلغ عدد المستفيدين 800 امرأة.

ناقشت المسرحية زوايا عديدة من نواحي الحياة الأسرية التي تعيشها الأسرة وما يواجه الأسرة الفلسطينية من ضغوط ومشاكل نتيجة عدم التفاهم بين أفراد الأسرة الواحدة الناتج عن عدم الاهتمام فيما بينهم، وغياب الحوار واستخدام الأساليب العنيفة لوضع الحلول، وذلك من خلال مشاهدة المسرحية وتبديل الأدوار بين الممثلين والجمهور من أجل التغيير وطرح أفكار وحلول للمواقف التي لم يكونوا راضين عنها في العرض المسرحي حيث تم تنفيذ 40 عرض في مدينة غزة .



والجدول التالي يوضح الأماكن التي نفذت بها العروض وعدد المستفيدين من كل عرض:

الرقم	اسم المؤسسة	المنطقة	عدد المستفيدين	
			ذكور	إناث
01	جمعية الأفاق للتنمية والتطوير	الزيتون	0	20
02	جمعية مركز الشباب الفلسطيني	الشجاعة	0	20
03	جمعية الأفاق للتنمية والتطوير	الزيتون	0	20
04	جمعية مركز الشباب الفلسطيني	الشجاعة	0	20
05	جمعية الأفاق للتنمية والتطوير	الزيتون	0	20
06	جمعية مركز الشباب الفلسطيني	الشجاعة	0	20
07	جمعية الأفاق للتنمية والتطوير	الزيتون	0	20
08	جمعية مركز الشباب الفلسطيني	الشجاعة	0	20

09	جمعية الأفاق للتنمية والتطوير	الزيتون	0	20
10	جمعية مركز الشباب الفلسطيني	الشجاعة	0	20
11	جمعية الأفاق للتنمية والتطوير	الزيتون	0	20
12	جمعية مركز الشباب الفلسطيني	الشجاعة	0	20
13	جمعية الأفاق للتنمية والتطوير	الزيتون	0	20
14	جمعية مركز الشباب الفلسطيني	الشجاعة	0	20
15	جمعية الأفاق للتنمية والتطوير	الزيتون	0	20
16	جمعية مركز الشباب الفلسطيني	الشجاعة	0	20
17	جمعية الأفاق للتنمية والتطوير	الزيتون	0	20
18	جمعية مركز الشباب الفلسطيني	الشجاعة	0	20
19	جمعية الأفاق للتنمية والتطوير	الزيتون	0	20
20	جمعية مركز الشباب الفلسطيني	الشجاعة	0	20
21	جمعية الأفاق للتنمية والتطوير	الزيتون	0	20
22	جمعية مركز الشباب الفلسطيني	الشجاعة	0	20
23	جمعية الأفاق للتنمية والتطوير	الزيتون	0	20
24	جمعية مركز الشباب الفلسطيني	الشجاعة	0	20
25	جمعية الأفاق للتنمية والتطوير	الزيتون	0	20
26	جمعية مركز الشباب الفلسطيني	الشجاعة	0	20
27	جمعية الأفاق للتنمية والتطوير	الزيتون	0	20
28	جمعية مركز الشباب الفلسطيني	الشجاعة	0	20
29	جمعية الأفاق للتنمية والتطوير	الزيتون	0	20
30	جمعية مركز الشباب الفلسطيني	الشجاعة	0	20
31	جمعية الأفاق للتنمية والتطوير	الزيتون	0	20
32	جمعية مركز الشباب الفلسطيني	الشجاعة	0	20
33	جمعية الأفاق للتنمية والتطوير	الزيتون	0	20
34	جمعية مركز الشباب الفلسطيني	الشجاعة	0	20
35	جمعية الأفاق للتنمية والتطوير	الزيتون	0	20
36	جمعية مركز الشباب الفلسطيني	الشجاعة	0	20
27	جمعية الأفاق للتنمية والتطوير	الزيتون	0	20
28	جمعية مركز الشباب الفلسطيني	الشجاعة	0	20
29	جمعية الأفاق للتنمية والتطوير	الزيتون	0	20
40	جمعية مركز الشباب الفلسطيني	الشجاعة	0	20
800	0	المجموع		

3040

مجموع عدد المستفيدين الإجمالي من الأطفال من كلا الجنسين

اسم المشروع : صوت الشباب والعمل الاجتماعي

بتمويل من خدمات الإغاثة الكاثوليكية بدعم من USAID



فترة التقرير: من 1 سبتمبر وحتى 31

ديسمبر 2011م

هدف المشروع:

يهدف المشروع إلى تعزيز السلم الأهلي وتعزيز دور القيادات الشبابية وتطوير مهاراتهم القيادية من خلال تنفيذ مبادرات شبابية لخدمة المجتمع.

التنفيذ :

تم دعوة المبادرين الشباب لعقد اجتماع وتعريفهم

بالمشروع وأهدافه والفكرة العامة، وبدأنا التنفيذ وطرح أفكار ومقترحات لعدة مبادرات ليتم تنفيذها، واتفق السفراء على مبادرة حول فيلم درامي قصير تدور أحداثه عن العنف ضد المرأة والأطفال، وتم تقسيم لجان للعمل منها اللجنة الفنية والتي سيكون من مهماتها كتابة سيناريو للفيلم، لجنة العلاقات العامة، لجنة المونتاج والإخراج، لجنة التصوير، كذلك تم اختيار مجموعة من المؤسسات التي يمكن تنفيذ ورشات العمل فيها، والاتفاق مع شركة ميماس للإعلام والإنتاج لاستئجار معدات البدء في عملية الإنتاج والمونتاج والمكساج، تم تحضير الفيلم وعرضه عرض تجريبي وفتح باب النقاش بين الحضور حيث أبدوا إعجابهم بالفيلم من حيث الفكرة والمضمون والتنفيذ، واتفق على التنسيق لتنفيذ الورش.

والجدول التالي يوضح الأماكن التي نفذت بها العروض وعدد المستفيدين من كل عرض

الرقم	اسم المؤسسة	المنطقة	عدد المستفيدين	
			ذكور	إناث
01	مركز النشاط النسائي " الشاطئ "	غزة	0	35
02	جامعة غزة	غزة	0	63
03	جمعية فلسطين الغد	غزة	0	45
04	جمعية فلسطين الغد	غزة	0	58
المجموع			0	201

الحفل الختامي:

وفي 24 نوفمبر في مطعم السلام "أبو حصيرة" حيث بدأ الحفل الختامي في تمام الساعة الحادية عشر صباحاً بحضور أكثر من 90 شخص من مؤسسات وشخصيات اعتبارية وطلبة جامعات، وانتهى الحفل في تمام الساعة الثانية ظهراً، تخلل الحفل كلمة المبادرين، عرض بور بوينت، عرض الفيلم، مناقشة مفتوحة، فقرة فلكلور شعبي، الختام.



الفصل الثاني

التدريب

تأهيل وتدريب طاقم الجمعية

1. ورشة في إدارة المشاريع يومين 7،8 / 5 / 2011م.

2. ورشة في الإدارة المالية ثلاث أيام 9،10،11 / 5 / 2011م.

3. ورشة في تجنب الأموال يومين 12،14 / 5 / 2011م.

مدة الورشة الواحدة: 6 ساعات مكان التنفيذ: فندق القدس الدولي

الجهة المنفذة: شبكة المنظمات الأهلية الفلسطينية.

اسم المدربين: تيسير أبو حجير، عماد أبو دية، آمال السبعواوي

المتدربين من الجمعية: نجلاء الخطيب، إسلام الخطيب.

الوصف العام للدورة:

- توزيع المواد العلمية الخاصة بالدورات وشرحها .
- تقسيم المتدربين إلى مجموعات والعمل الجماعي.
- تقديم كل مجموعة من المجموعات مشروع للعمل على إعدادة وتجهيزه.
- تقديم أنشطة خاصة بالإدارة المالية لكل مجموعة لإعدادها وتجهيزها.
- تقديم أنشطة خاصة بتجنب الأموال لكل مجموعة لإعدادها وتجهيزها.
- كيفية حل المشكلة.

مجموع المستفيدين	2
------------------	---

4. ورشة في تعزيز دور منظمات المجتمع المدني في تحويل

النزاع أيام 6/1 6/2 6/4 6/5 / 2011م.

مدة الورشة الواحدة: 6 ساعات مكان التنفيذ: فندق القدس الدولي

الجهة المنفذة: شبكة المنظمات الأهلية الفلسطينية بالشراكة مع مؤسسة فريدريتش إيبيرت الألمانية

اسم المدربين: حسام النونو، د. بسام زقوت، يحي إدريس عوده، آمال السبعواوي،

المتدربين من الجمعية: سامي ستوم

الوصف العام للدورة:

- دارت الورشات حول الكفاح المسلح والنزاع وتحليل النزاع واستراتيجيات تحويل النزاعات ومهارات العرض وتجارب وخبرات.
- يقوم كل متدرب بتنفيذ تدريب داخل المؤسسة المنتدب منها مع متابعة له من قبل شبكة المنظمات الأهلية.

مجموع المستفيدين	1
------------------	---

5. دورة في إعداد الموازنات

التاريخ: أيام 3، 2، 7/2011م.

الجهة الممولة: شبكة المنظمات الأهلية الفلسطينية.

مكان التنفيذ: قاعة الاجتماعات بشبكة المنظمات الأهلية الفلسطينية

الساعة: 9:00 وحتى 3:00 ظهراً.

اسم المدرب: اسكندر نشوان

المتدربين من الجمعية: نسرین الصوراني.

الوصف العام للدورة:

- توزيع المادة التي يتم الشرح عليها.
- التقسيم لمجموعات لبدء العمل الجماعي.
- اعدد كل مجموعة من المجموعات موازنة لمشروع ومن ثم مناقشتها مع باقي المجموعات.



مجموع المستفيدين	1
------------------	---

6. دورة إعداد التقارير في شبكة المنظمات الأهلية

مدة الورشة : يومان 6 ساعات مكان التنفيذ: قاعة شبكة المنظمات الأهلية.

الجهة المنفذة: شبكة المنظمات الأهلية الفلسطينية بالشراكة مع مؤسسة المساعدات الشعبية النرويجية

اسم المدربين: نعيم الخطيب

المتدربين من الجمعية: رامي السالمي - محمد حنونة

الوصف العام للدورة:

دورة إعداد التقارير في مقر شبكة المنظمات الأهلية بغزة

لمدة يومين، و تضمنت الدورة عدة مواضيع منها:

أنواع التقارير ، عناصر التقرير ، مراحل إعداد التقارير ،

مصفوفة الإطار المنطقي، عناصر التقييم والمتابعة، تمارين مشاركة، نماذج التقارير.

و خلال اليومين تم التركيز على المواضيع " عناصر التقييم . مراحل إعداد التقارير ، مصفوفة الإطار المنطقي،

عناصر التقييم والمتابعة " وكان التركيز الأكبر حول التقرير الإداري الخارجي الذي يوجه للجهة المانحة .

الاستفادة من الدورة:

تم اكتساب مهارات كتابة التقرير الإداري الخاص بالجهة المانحة و ذلك من خلال التركيز على هذه الموضوع و

التعرف على أنواع التقارير و عناصرها إلى جانب بعض الموضوعات الصغيرة.



مجموع المستفيدين	2
------------------	---

التأهيل للمتطوعين

قامت جمعية بسملة للثقافة والفنون باستيعاب 2 من الخريجين الجدد، وهم: السيد/ إسلام الخطيب، والسيدة/ نجلاء الخطيب، فترة 6 أشهر، ضمن مشروع "تمكين الشباب وخلق فرص عمل" لتشغيل الخريجين الجدد، تنفيذ شبكة المنظمات الأهلية الفلسطينية بدعم من برنامج الأمم المتحدة الإنمائي UNDP.

عملت الجمعية على تدريب الخريجين حسب تخصصاتهم الإدارية.



مجموع المستفيدين	2
------------------	---

3 استيعاب الأنسة: ناريمان البنا، كمتدربة تخصص إرشاد نفسي والعمل مع الأطفال لمدة 76 أشهر، مدة 76 يوم ، ضمن مشروع تشغيل الخريجين الذي قامت بتنفيذه جمعية المستقبل الشبابي، بدعم من خدمات الإغاثة الكاثوليكية.

مجموع المستفيدين	1
------------------	---

تدريب خارجي

دورة تدريبية حول تحويل النزاع والمصالحة والسلام الأهلي

تاريخ عقد الدورة: 2011/6/9+7+6+5+2

مكان انعقاد الورشة: قاعة اللاتيرنا ، المشرف على الدورة: شبكة المنظمات الأهلية

تمويل: مؤسسة فريدريتش ايبيرت الألمانية



قام يحيى إدريس مدير المشاريع في جمعية بسملة للثقافة والفنون بعقد دورة تدريبية استمرت 5 أيام لعدد 44 شخص من مدراء المؤسسات يمثلون 44 مؤسسة أهلية بقطاع غزة، الدورة إشراف شبكة المنظمات

الأهلية الفلسطينية وتمويل مؤسسة فريدريتش ايبيرت الألمانية ضمن مشروع تعزيز دور المنظمات الأهلية.

أهداف الدورة:

- تزويد المتدربين المشاركين بالمعلومات والمهارات الأساسية اللازمة للتعامل مع النزاع.

- زيادة قدرات المشاركين على التطبيق العملي لموضوعات تحويل النزاع، واكتشاف طرق بديلة للتعامل مع النزاع دون اللجوء للعنف
 - تطوير قدرات المشاركين على التعامل مع الخلافات والمشكلات التي يواجهونها لمنع تصعيد العنف، وتعزيز جهود المصالحة الوطنية الفلسطينية
 - تعزيز خبرات المشاركين لقيادة أنشطة تدريبية في موضوع تحويل النزاع للترويج لثقافة السلم الأهلي ونبذ العنف
- تناولت الدورة مفاهيم النزاع والكفاح السلمي، أدوات تحليل النزاع، المصالحة، والاستراتيجيات المستخدمة في تحويل النزاع، كما تضمنت عرض لتجارب وخبرات لقضايا ونزاعات في مناطق مختلفة من العالم تم تحويلها بنجاح، وطرق ومنهجيات التدريب في موضوع تحويل النزاع لتهيئة وتعزيز قدرات المشاركين على تنظيم ورش عمل قطاعية ومناطقية للتعريف بمفاهيم تحويل النزاعات وتعزيزها في المجتمع المحلي.

44	مجموع المستفيدين
----	------------------

ورشة عمل تدريبية لطلاب الدراسات العليا في جامعة الأزهر

تاريخ عقد الدورة: 2011/6/23



مكان انعقاد الورشة: قاعة شبكة المنظمات الأهلية الفلسطينية

قام يحيى إدريس، مدير المشاريع في جمعية بسملة بعقد ورشة عمل بعنوان "تحويل النزاع والسلم الأهلي"، استهدفت طلاب ماجستير دراسات الشرق الأوسط - قسم العلوم السياسية بجامعة الأزهر، وذلك في مقر شبكة المنظمات الأهلية الفلسطينية بحضور دكتور/ مخيمر أبو سعدة، مساعد رئيس جامعة الأزهر

للعلاقات الدولية والإعلام، حيث تم استعراض مفهوم النزاع، وآليات تحليله وكيفية مواجهته بطرق إيجابية، كما تم استعراض أنواع وأنماط النزاعات وربطه بالواقع لتعميق المفهوم في أذهان المشاركين، كما تم التطرق إلى العنف وآثاره السلبية على الفرد والمجتمع.

25	مجموع المستفيدين
----	------------------

ورشة عمل لتحديد أهم المشكلات والقضايا التي تتناولها المسرحية

مكان عقد الورشة: مركز تمكين المرأة والمجتمع - مخيم النصيرات

موعد عقد الورشة: الموافق 2011/7/26 مدة الورشة: 3 ساعات

عدد الأطفال: 20 طفل وطفلة من سن 8 - 13 سنة

المدرسين من الجمعية: محمد أبو كويك، بثينة ضهير

وصف ورشة العمل:

في البداية تم اللعب مع الأطفال باستخدام الدراما للترفيه عنهم وتعزيز الثقة بين المنشطين وبين الأطفال، ومن ثم شرح فكرة الورشة والهدف منها، وفتح باب الحوار والنقاش حول أهم المشكلات التي يواجهونها الأطفال، وتوجيه أسئلة لهم لمعرفة آرائهم بقدر كبير من الحرية والصراحة والوضوح ، تلا ذلك تعليق شجرة المشكلة بشكل واضح أمام الأطفال. وتوزيع بطاقات متماثلة عليهم بواقع بطاقة لكل شخص، وتم الشرح لهم كيفية استخدام هذه الأداة، ثم الطلب من المشاركين كتابة كلمة واحدة أو جملة واحدة على الورقة التي معهم عن مشكلة محددة أو نتيجة لهذه المشكلة، وبعد ذلك تم الطلب من الأطفال لصق ما قام بكتابته على الشجرة .

قام المدرسين بإجراء حوار لغزيلة الكلمات وتعديل أماكنها والاتفاق على الأسباب والنتائج للمشكلات تمهيدا لتحديد أولويات الموضوعات التي يرغب الطلاب أن تتناولها المسرحية. بعد الطلب من المشاركين اقتراح قضية أو مشكلة تدور حولها المسرحية.

نتائج الورشة:

أهم المشكلات:

- عدم تشجيع الأهل والمربين للحوار مع الأطفال وإجراء حوار حول المشكلات التي تواجههم
- لجوء الأهل والمربين للعنف في التعامل مع الأطفال
- الأطفال ليس لديهم القدرة على المطالبة بحقوقهم نتيجة عدم تقدير الكبار لهم ولاعتراف بحقوقهم الإنسانية والقانونية
- خلو المنهاج المدرسي من المسرحيات الهادفة والممتعة التي تطرح القضايا بطريقة مشوقة وغير تقليدية
- طغيان المصالح الشخصية وانتشار الأنانية بين أفراد المجتمع مما يسبب العديد من المشاكل
- عدم معرفة الأطفال وفي كثير من الأحيان الكبار لأساليب الحوار.

عند سؤال الأطفال عن موضوع المسرحية التي يرغبون بمشاهدتها تمحورت الإجابات على النحو التالي:

- أن تكون المسرحية غير تقليدية وغير مباشرة، وأن تأتي على لسان الحيوان لجذب الأطفال.
- أن تتضمن العديد من الحكم والمثال والعبر وتدعو للخير والسلام والبعد عن الأنانية بين أفراد المجتمع
- أن تتضمن رسائل لنبذ العنف واستخدام لغة الحوار في حل المشكلات
- أن تشجع الأطفال الصغار على التمسك بحقوقهم الإنسانية والقانونية وعدم الخوف من المطالبة بها
- ترفض قانون الغاب الذي يبطش فيه القوي بالضعيف ولا تحترم فيه القيم والقوانين والعهود
- تشجع على استخدام الحكمة باعتبارها هي الوسيلة لهزيمة القوة الغاشمة



دورة تأهيل متدربين لبرنامج الرسوم المتحركة

التاريخ: 6 أيام 2011/12/17، 18، 19، 20، 21 م.

مكان التنفيذ: جمعية بسملة للثقافة والفنون

الساعة: 4 ساعات يومياً

اسم المدرب: بثينة ضهير، أسماء البيوك

المتدربين: أزهار جميل جرادات، أحلام سليمان أبو عودة، إيمان خليل الجرجاوي، محمد حنونة، غادة خليفة، سناء هشام أبو السبح.

الوصف العام للدورة:

1. تعريف الرسوم المتحركة وهدفها العام والأهداف الخاصة وشرح الدليل
2. تركيب الصندوق وشرح الكاميرا
3. سرد قصة ورسم الشخصيات والخلفيات
4. تصوير القصة وتركيب الصوت
5. شرح الخطة التفصيلية الموجودة بالدليل



7	مجموع المستفيدين
---	------------------

• التقييم العام:

أن نشاطات وبرامج الجمعية قد نفذت حسب الخطة الزمنية والإدارية والمالية، وما تم من تعديل عليها حسب المستجدات للعام 2011 وتم إنجاز نقاط الإنجاز بها بنسبة تتراوح ما بين 79% إلى 82% من إجمالي نقاط الإنجاز بالخطط الإدارية. يوجد هنالك توازن في تقييم منهجية الأداء لأعضاء الجمعية من حيث الوقت المستغرق في تنفيذ المهام بالإضافة إلى التكلفة حيث تم تطبيق مثلث قياس الأداء في جميع النشاطات والبرامج التي قامت الجمعية بتنفيذها.

• التقييم الإداري:

أن الأهداف المتوقعة قد تم تحقيقها بالشكل المعد والمخطط له وإن نسبة نجاح تنفيذ خطة الجمعية تزيد عن 82% ذلك من تحقيق ما يلي:

- استهداف أكبر عدد ممكن من مشاركة الأعضاء في تنفيذ البرامج.
- تم تطوير وتنمية مهارات الطاقم الإداري والفني بالجمعية، وتطوير اللوائح الداخلية.
- تنويع وتوسيع البرامج، وخدمة مزيد من الشرائح المجتمع.
- تم توسيع وتنويع مصادر التمويل الذاتي والخارجي، وتحقيق شراكة مع ممولين جدد.
- تم تطوير وتنمية البنية المؤسساتية لبسمة وما زال هناك جوانب تحتاج للتطوير .
- اهتمام ملحوظ للمؤسسات المحلية العاملة في القطاع بمشاركة جمعية بسمة للثقافة والفنون في صياغة مجموعة من البرامج التي تحاكي القضايا الثقافية العصرية الفلسطينية.
- استطاعت الجمعية أن توائم بين الاحتياجات الفعلية وبين برامجها العملية داخلياً بين أعضاء الجمعية، وخارجياً بين الجمعية وبين الجمعيات المماثلة.

• التقييم الفعلي:

• نسبة نجاح البرامج الخاصة بالمؤسسة 85% إلى 89%

• نسبة المشاركة المجتمعية تمثل ما نسبته 90%

• يوجد سهولة وانسيابية في العمل الإداري، وانتظام في اجتماعات مجلس الإدارة (11) اجتماع خلال العام 2011.

• قوة اتصال وتواصل مع المؤسسات الأهلية والحكومية والمجتمع المدني.